
قواعد النحو





ألفه الأساتذة

محمد عطية الإبراشي إبراهيم مصطفى

عبد المجيد الشافعي محمود السيد عبد اللطيف

محمد أحمد برانق



الكتـــــاب: قواعد النحو

تـــــأليف: محمد عطية الإبراشي، وإبراهيم مصطفى وآخرون

عدد الصفحات: 156

سنة الطبـــاعـة: 1444 هـ / 2022 م

بـلـد الطبـــاعـة: مصر

الطبعــــــة: الأولى



عالم الأدب للترجمة والنشر

مؤسسة عربية تعتني بنشر النصوص المترجمة والعربية
في مجالات الثقافة العامة والأدب والعلوم الإنسانية

البريد الإلكتروني: info@aalamaladab.org
الموقع: www.aalamaladab.com

الفهرسة أثناء النشر - إعداد دار عالم الأدب

قواعد النحو - محمد عطية الإبراشي، وإبراهيم مصطفى وآخرون

156 صفحة

24x17 سم

١. قواعد النحو

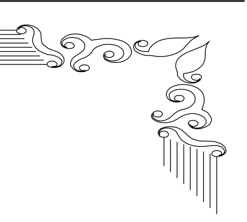
ISBN: 978-614-8020-02-05

رقم الإيداع: 13937/ 2021 م



لطلبات الشراء البريدية
الرجاء الاتصال على:

٠٠٢٠١٢٧٢٦٣٢٩٢١
٠٠٢٠١٠٢٩٠٧٢٩٥٤



مقدمة الطبعة الثانية

نحمد الله تعالىٰ علىٰ توفيقه، ونصلي ونسلم علىٰ نبيه الكريم وآله وأصحابه الطاهرين.

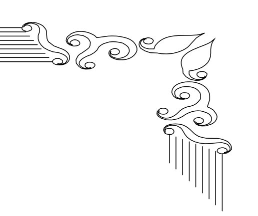
وبعد، فقد رأينا أن نسلُك في إيراد القواعد وشرحها، والتطبيق عليها طريق التدرُّج لتناسب مدارك التلاميذ، وآثرنا من المذاهب ما يسهل علىٰ التلاميذ فَهمه والانتفاع به، وقد يكون التطبيق أحيانًا متمِّمًا للقاعدة، ليكون للمعلم أثره في توجيه تفكير التلميذ.

وقد راجع الطبعة الثانية حضرات الأساتذة:

الدكتور طه حسين بك	عميد كلية الآداب وأستاذ الأدب العربي بها
الأستاذ أحمد أمين	الأستاذ بكلية الآداب بالجامعة المصرية
الأستاذ محمد أحمد جاد المولىٰ بك	المفتش الأول للغة العربية بوزارة المعارف

وكان لحضرات المراجعين الأجِلَّاء فضل كبير نشكره لهم، ولله وحده الكمال، وبه التوفيق.

المؤلفون



الكلام وأجزاؤه

الكلام -أو الجملة المفيدة- هو: كلُّ تركيب أفاد فائدة تامة، مثل قولك: «ينضج القطن في الصيف» - «ينفع الجمل في الصحراء» - «سافر محمدٌ في النيل من القاهرة إلىٰ أسوان».

والجملة المفيدة تتألَّف من كلمات؛ فالجملة الأولىٰ تتألف من: ينضج، الـ، قطن، في، الـ، صيف. والجملة الثانية تتألف من: ينفع، الـ، جمل، في، الـ، صحراء. والجملة الثالثة تتألف من: سافر، محمدٌ، في، الـ، نيل، من، الـ، قاهرة، إلىٰ أسوان.

وبتأمل هذه الكلمات نرىٰ:

(أ) أن بعضها اسم لإنسان، أو حيوان، أو نباتٍ أو جماد؛ مثل: القطن، الصيف، الجمل، الصحراء، محمد، النيل، القاهرة، أسوان. وهذا النوع من الكلمات يسمىٰ (اسمًا).

(ب) وأن بعضها يدُل علىٰ حصول عملٍ في زمن؛ مثل: ينضج، ينفع، سافر. وهذا النوع يسمىٰ (فعلًا).

(ج) وأن بعضها لا يظهر معناه إلا إذا ذُكِر مع غيره؛ مثل الـ، في، من، إلىٰ. وهذا النوع يسمىٰ (حرفًا).

الخلاصة

١- الكلام أو الجملة المفيدة:

[كل تركيب أفاد فائدة تامة. ويتألَّف من كلمتين أو أكثر].

٢- الكلمة ثلاثة أنواع:

[(أ) اسم: وهو ما يدل علىٰ مُسمًّى، من: إنسان، أو حيوان، أو نبات، أو جماد، أو غيرها].

[(ب) فعل: وهو ما يدل علىٰ حصول عمل في زمن].

[(ج) حرفٌ: وهو الذي لا يظهر معناه إلا مع غيره].

تمرينات

١

بين ما يصح أن يسمىٰ كلامًا، وما لا يصح من التراكيب الآتية:

(١) الشمس طالعة.

(٢) شارع بيتنا .

(٣) في فصل الشتاء.

(٤) لا يصدأ الذهب.

(٥) تأكل كثيرًا .

(٦) الدُّب حيوان مفترس.

(٧) باب المدرسة.

(٨) أورَقَ الكَرْمُ.

٢

كوِّن من كل كلمتين متناسبتين من الكلمات الآتية جملة مفيدة:

شهي - القمر - الساعة - الأسد - منير - جديدة - منج - مفترس - الطعام - الصدق.

٣

أتمم ما يأتي بوضع ما يناسب من اسم أو فعل أو حرف في المكان الخالي:

(١) . . . . الفلاح الأرض.

(٢) يذهب . . . . إلىٰ المدرسة.

(٣) اشتريت . . . .

(٤) نلبس في الشتاء . . . .

(٥) حضر الطبيب . . . . المريض.

(٦) ابتعد . . . . طريق السيارات.

(٧) تنزَّهت . . . . الحديقة.

(٨) النيل . . . . الزرع.

(٩) العَلَم المصري . . . .

(١٠) . . . . مضغ الطعام.

(١١) . . . . مِلك الحيوان.

(١٢) . . . . أجمل الطيور.

(١٣) يستطيع الجمل . . . . في الصحراء.

(١٤) سافر محمد . . . . الإسكندرية.

٤

ضع مع كل كلمة من الكلمات الآتية اسمًا يكون معها جملة، ويدل علىٰ اللون:

الوردة - اللبن - السماء - الرمل - المقدونس.

٥

ضع مع كل كلمة من الكلمات الآتية فعلًا يُكوِّن معها جملة:

العين - الأذن - اللسان - الفم.

٦

عيِّن الأسماء والأفعال والحروف في الجمل الآتية:

(١) البلبل من الطيور المغرِّدة.

(٢) أحسن إلىٰ الجار.

(٣) لا تمشِ وسط الطريق.

(٤) قُلِ الصدق.

(٥) النعامة لا تطير.

(٦) يلعب إبراهيم بالكرة.

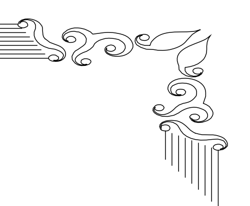
(٧) ينبع النيل من بحيرات في إفريقية، ويصب في البحر الأبيض المتوسط.

٧

(أ) عبِّر عن ثلاثة أعمال تعملها في الصباح، وبيِّن الأفعال التي استعملتها.

(ب) كوِّن ثلاث جمل في وصف القط، بحيث تتألف كل جملة من اسمين.





أقسام الاسم

تقسيم الاسم إلىٰ مذكرٍ ومؤنث

(١) فاز محمود.

(٢) زأر الأسد.

(٣) قطفتْ ليلىٰ زهرة.

(٤) النَّعَامة طويلة.

الأسماء التي تحتها خطٌّ في الجمل السابقة بعضها يدل علىٰ مذكرٍ؛ مثل: محمود، الأسد، وبعضها يدل علىٰ مؤنَّث؛ مثل: ليلىٰ، زهرة، النعامة، طويلةٌ.

ويُسمَّىٰ الاسم (مذكرًا) إذا كان من النوع الأول، (ومؤنثًا) إذا كان من النوع الثاني.

فالأسماء تنقسم قسمين:

[(أ) مذكر: وهو ما يدل علىٰ ذكَرٍ؛ نحو: محمود، وقط].

[(ب) مؤنث: وهو ما يدل علىٰ أُنثىٰ؛ كفاطمة، وقطة].

تمرينات

١

بيِّن الأسماء المذكرة، والأسماء المؤنثة، فيما تحته خطٌّ من العبارات الآتية:

(أ) أولاد النبي ﷺ سبعة: القاسم، وزينب، ورقية، وفاطمة، وأم كلثوم، وعبد الله، وإبراهيم، وكلهم من زوجه خديجة إلا إبراهيم فمن مارية القبطية.

(ب) لي غُرفة، فيها مكتب، وكرسي، وأريكة.

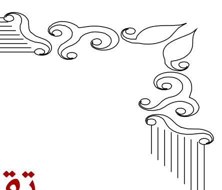
(ج) لمنزلنا حديقة واسعة فيها كثير من الزهر البنفسَجي الجميل اللون.

٢

عيِّن في الأسماء الآتية المذكر والمؤنث، وضَعْ كلًّا منها في جملة مفيدة:

قلم - كراسة - كتاب - كاتب - محمود - مريم - عائشة - زينب - جمل - سبع - حصان - فرس - نعَامة - بقرة - مصباح - ساعة - بماء - شمس - صحراء - جبل - نهر - باب - مفتاح - حديقة.





تقسيم الاسم إلى مُفرد ومثنى وجمع

(١)	(٢)	(٣)
أقبل الفائزُ	أقبل الفائزانِ.	أقبل الفائزون.
أثنيتُ علىٰ المجتهد	أثنيتُ علىٰ المجتهدَيْن.	أثنيتُ علىٰ المجتهدِين.
قطفتُ زهرة.	قطفتُ زهرتَيْن.	قطفتُ زهراتٍ.
اشتريتُ قلمًا.	اشتريتُ قلمَيْن.	اشتريتُ أقلامًا.

١- الأسماء التي تحتها خطٌّ في القسم الأول، يدل كل منها علىٰ شيء واحد. وكل اسم من هذا النوع يسمىٰ (مفردًا).

٢- الأسماء التي تحتها خط في القسم الثاني، يدل كل منها علىٰ اثنين أو اثنتين، بزيادة ألف ونون، أو ياء ونون. وكل اسم من هذا النوع يسمىٰ (مثنىٰ).

٣- الأسماء التي تحتها خط في القسم الثاني، يدل كل منها علىٰ أكثر من اثنين، أو أكثر من اثنتين، وكل اسم من هذا النوع يسمىٰ (جمعًا).

وبتأمُّل الجموع المذكورة في هذا القسم الأخير يظهر لنا أنها ثلاثة أقسام.

(القسم الأول): جمع يُزاد فيه علىٰ المفرد واوٌ ونون مفتوحة، أو ياء ونون مفتوحة، مثل: أقبل الفائزون، أثنيتُ علىٰ المجتهدين. ويسمىٰ (جمع مذكر سالمًا).

(القسم الثاني): جمع يزاد فيه علىٰ المفرد ألف وتاء، مثل: قطفتُ الزهرات، ويسمىٰ (جمع مؤنث سالمًا).

(القسم الثالث): جمع تتغير فيه صورة المفرد، مثل: اشتريتُ أقلامًا؛ فإن المفرد وهو «قلمٌ» قد تغيرت صورته، فسكنت القاف بعد أن كانت مفتوحة، وزيدت ألف قبل القاف، وألف بعد اللام. وكلٌّ جمع من هذا النوع يسمىٰ (جمع تكسير).

الخلاصة

١- الاسم ثلاثة أقسام:

[مفردٌ: وهو ما دل علىٰ واحد].

[ومثنىٰ: وهو ما دل علىٰ اثنين أو اثنتين بزيادة ألفٍ ونونٍ مكسورة، أو ياء ونون مكسورة].

[وجمعٌ وهو ما دل علىٰ أكثر من اثنين أو اثنتين].

٢- والجمع ثلاثة أقسام:

[جمع المذكر السالم: وهو ما زيد فيه علىٰ المفرد واوٌ ونونٌ؛ أو ياء ونون].

[جمع المؤنث السالم: وهو ما زيد فيه علىٰ المفرد ألف وتاء].

[وجمع التكسير: وهو ما تغيرت فيه صورة المفرد].

تمرينات

١

عين المفرد والمثنىٰ والجمع بأنواعه فيما يأتي:

(١) محمدٌ وعليٌّ صديقان مجتهدان.

(٢) لا تقطف الأزهار من الحدائق العامة.

(٣) العلماء ورثة الأنبياء.

(٤) السيارات أسرع من الدراجات.

(٥) يمتاز الصينيون عن سكان مصر بأنهم صُفر الألوان، جفونهم منحرفة قليلًا.

(٦) ينبع النيل من الجهات الاستوائية، ويسير في البلاد السودانية مخترِقًا بطاحًا تتخلَّلها غابات ومستنقعات، ويمر بجبال يحفر فيها مجرىٰ، ثم يستقيم إلىٰ البحر الأبيض المتوسط في وادٍ بين سلسلتين من الجبال.

٢

اذكر مفردات الكلمات الآتية:

العلماء - الأنبياء - صديقان - الحدائق - الأزهار - السيارات - الصينيون - المصريون - سلسلتين.

٣

اجمع الأسماء الآتية جمع تكسير:

قلم - مسطرة - لوح - ورقة - كتاب - نافذة - مفتاح.

٤

اجمع المفردات الآتية جمع مذكرٍ سالمًا:

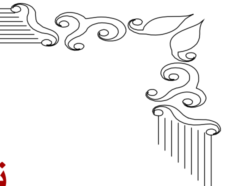
كاتب - معلم - فاهم - مسافر - مؤدب - متعلم - مهذب.

٥

اجمع المفردات الآتية جمع مؤنث سالمًا.

كاتبة - معلمة - فاهمة - مسافرة - مرضع - متعلمة - جارة - زينب - فاطمة.





تقسيم الاسم إلى نكرة ومعرفة

إذا قلت: «رأيت رجلًا في حديقة» لم يفهم السامع من الاسم الأول رجلًا معينًا، ولا من الاسم الثاني حديقة معينة.

ولكنك إذا قلت: «رأيت محمدًا في حديقة الحيوان» دلَّت كلمة «محمد» علىٰ معين، وهو الشخص المسمىٰ بهذا الاسم. ودلت «حديقة الحيوان» علىٰ حديقة معينة.

ومن هذا يتبيَّن أن الاسم قسمان:

قسم لا يدل علىٰ معين ويسمىٰ **(نكرة)**؛ مثل: رجل، حديقة، صديق، كتاب، شجرة.

وقسم يدل علىٰ معين ويسمىٰ **(معرفة)**؛ مثل: محمد، حديقة الحيوان، صديقي.

والمعرفة أنواعٌ؛ منها:

١- (العلم)؛ مثل: محمد يحب أخاه عليًّا.

في هذا المثال اسمان: محمد وعليٌّ، سُمِّي بكل منهما شخصٌ معينٌ. وكل اسم من هذا النوع يسمىٰ (علَمًا).

٢- (الضمير)؛ مثل: نحن مجتهدون. أنتم ناجحون. هم مسافرون.

في الأمثلة السابقة: نحن، وأنتم، وهم، تدل بالترتيب علىٰ متكلمٍ ومخاطب وغائب وكل اسم من هذا النوع؛ مثل: أنا، أنت، أنتِ، أنتما، أنتن، هو، هي، هما، هنَّ، يسمىٰ (ضميرًا).

٣- (اسم الإشارة)؛ مثل: هذا تلميذٌ مجتهدٌ. هذه البنت ماهرة، هؤلاء أقاربنا.

في الأمثلة السابقة: هذا، وهذه، وهؤلاء يشير كلٌّ منها إلىٰ معين، وكل اسم من هذا النوع يسمىٰ اسم (إشارة).

٤- (الاسم الموصول)؛ مثل: الذي فتح مصر عمرُو بن العاص.

كلمة «الذي» في هذا المثال تدل علىٰ شخص يتعين بالجملة التي بعدها؛ وكل اسم من هذا النوع؛ مثل: التي، اللذان، اللتان، الذين، يسمىٰ (اسمًا موصولًا).

٥- (المعرَّف بأل)؛ مثل: الكتاب، الحديقة فالكلمتان: كتاب، حديقة، نكرتان. فإذا دخلت «أل» علىٰ كلٍّ من الكلمتين دل كل منهما علىٰ شيء معين، وصار معرفة بأل.

٦- (المضاف إلىٰ معرفة)؛ مثل: طار عصفور محمد من قفصه.

الاسمان: عصفورة وقفص، نكرتان، فلما أضيفت كلمة «عصفور» إلىٰ العلم وهو «محمد» دلت علىٰ عصفور معين، وهكذا.

[كل اسم نكرة يضاف إلىٰ معرفة يصير معرفة بالإضافة].

تمرينات

١

بين النكرة والمعرفة في الجملة الآتية:

(١) وسائل الإضاءة كثيرة في المدن.

(٢) حضر الطبيب إلىٰ المنزل.

(٣) أنت مؤدبٌ.

(٤) ﴿أَنَاْ أَكْثَرُ مِنكَ مَالًا﴾.

(٥) ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّٰتُ ٱلْفِرْدَوْسِ نُزُلًا﴾.

(٦) ﴿ذَٰلِكَ ٱلْكِتَٰبُ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾.

٢

اجعل النكرة معرفة والمعرفة نكرة في الجمل الآتية:

(١) فهِم تلميذٌ الدرس.

(٢) يعوي ذئبٌ.

(٣) ذبلت الوردة.

(٤) دخل الولد بستانًا.

(٥) ذبح قصَّابٌ الكبش.

(٦) تطعم الفتاة دجاجة.

٣

صِف الحصان بعبارة لا تنقص عن سطرين، ثم بيِّن ما في وصفك من نكرات ومعارف.

٤

اقرأ القطعة الآتية، وبين ما فيها من أنواع المعارف:

الفلاح عمادُ الثروة في مصر؛ فهو الذي يحرث الأرض، ويتعهَّد الزرع، ويربي الطيور والماشية، ويبيع للمدن هذه المواد التي تقتات بها، من بيض، ولبن، وجبنٍ، وسمن، ودجاج، وحبوبٍ، وبقل، وخضراوات، وفواكه.

٥

بيِّن الضمائر فيما يأتي:

دخل المأمون يومًا بيت الديوان، فرأىٰ غلامًا صغيرًا علىٰ أذنه قلمٌ، فقال: من أنت؟ قال: أنا الناشئ في دولتك، المتقلِّب في نعمتك، المؤمِّل لخدمتك، الحسنُ بن رجاء. فعجب المأمون منه، وقال:

بالإحسان في البديهة تفاضلتِ العقول. ارفعوا هذا الغلام فوق مرتبته.

٦

ضع ضميرًا مناسبًا في أول كل جملة من الجمل الآتية:

(١) . . . . نحب الوطن.

(٢) . . . . تعمل علىٰ نشر التعليم.

(٣) . . . . أسعىٰ فيمَا ينفع بلادي.

(٤) . . . . يُرضعنَ أولادهن.

(٥) . . . . يعرفون الواجب عليهم.

(٦) . . . . تحافظين علىٰ مواعيد المدرسة.

(٧) . . . . يتناولان الطعام.

(٨) . . . . تؤديان الواجب.

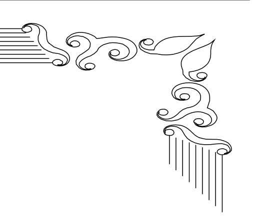
(٩) . . . . تشهدون بما رأيتم.

(١٠) . . . . ينشرنَ الفضيلة.

٧

اكتب سطرين لصديق لك تدعوه أن يشاركك في نزهة، وبين ما فيهما من الضمائر.





أقسام الفعل

١- تعبر عن بعض ما فعله أخوك، فتقول:

«استيقظ أخي من النوم مبكرًا، فتوضأ، وصلىٰ، ثم تغذَّىٰ، ولبس ثيابه، وخرج إلىٰ عمله».

في هذا الكلام أفعالٌ، مثل: استيقظ، وتوضَّأ، وصلَّىٰ، وتغدَّىٰ، ولبس، وخرج. وبالتأمل تجد كل فعل منها يدل علىٰ عمل حصل في زمن قبل زمن التكلُّم. وهذه الأفعال وما شابهها يسمىٰ كل منها (فعلًا ماضيًا).

٢- «أنا أجلس أمام مكتبي، وأفكِّر في درسي. وأكتب، ما أفهم».

في هذا الكلام -الأفعال: أجلس، وأفكر، وأكتب، وأفهم- كلٌّ منها يدل علىٰ حصول شيء في زمن التكلم أو بعده، وكل فعل يصلح للدلالة علىٰ ذلك يسمىٰ (فعلًا مضارعًا).

٣- تأمر خادمك فتقول له:

«افتح النوافذ، واكنس الحجرات، ثم انفض البُسُط، ونظِّف زجاج النوافذ».

في هذه الجمل أفعالٌ هي: «افتح، اكنس، انفض، نظِّف» وكل منها يدل علىٰ طلب عمل. وكل فعل يدل علىٰ طلب عمل يسمىٰ (فعل أمر).

الخلاصة

ينقسم الفعل ثلاثة أقسام وهي:

[١- ماضٍ: وهو الذي يدل علىٰ حدوث شيء في الزمن الماضي].

[٢- مضارع: وهو الذي يدل علىٰ حدوث شيء في زمن التكلم أو بعده].

[٣- أمرٌ: وهو الذي يُطلب به حصول شيء بعد زمن التكلم].

تـمـريـنـات

١

عين الأفعال ونوعها في الجمل الآتية:

(١) أحسن إلىٰ الفقراء.

(٢) أتنزَّه في الحقول كل أسبوعٍ.

(٣) نَمْ مبكرًا واستيقظ مبكرًا.

(٤) ارتفع ماء النيل.

(٥) يعلو قدر الإنسان بفصاحة اللسان.

(٦) ارحموا عزيز قوم ذل، وغنيَّ قوم افتقر.

٢

أكمل ما يأتي بوضع فعل ماضٍ مناسب في المكان الخالي:

(١) . . . . الطبيب المريض.

(٢) . . . . حرارة الشمس طهرًا.

(٣) . . . . السماء مطرًا غزيرًا.

(٤) . . . . أمواج البحر.

(٥) . . . . المسافر اليوم من سفره.

(٦) . . . . الأزهار في الحديقة.

٣

أكمل ما يأتي بوضع فعل مضارع مناسب في المكان الخالي:

(١) الجمل . . . . علىٰ السير في الصحراء.

(٢) الفتاة . . . . أمها

(٣) لا . . . . الكسلان.

(٤) . . . . القمر ليلًا.

(٥) . . . . الديك قُبَيْلَ الفجر.

(٦) النيل . . . . أرض مصر.

٤

أكمل ما يأتي بوضع فعل أمر مناسب في المكان الخالي.

(١) . . . . أباك وأمك.

(٢) . . . . الفاكهة الناضجة.

(٣) . . . . يديك قبل الأكل وبعده.

(٤) . . . . أسنانك صباحًا ومساءً.

(٥) . . . . نصائح معلِّميك.

(٦) . . . . علىٰ الفقراء والمساكين.

٥

هات المضارع ثم الأمر للأفعال الماضية الآتية:

نصر - نظر - سافر - نزل - حفظ - قرأ - فهم - فرح.

٦

أجب عما يأتي بجمل مفيدة.

(أ) ماذا عملت قبل الأكل؟ وماذا تصنع بعده؟

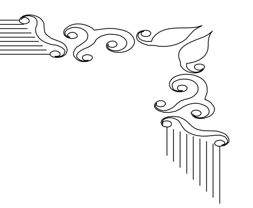
(ب) مُرْ صديقًا لك مريضًا باتِّباع إرشاد الطبيب، وتناول الدواء في وقته.

(ج) مُرْ أخاك الأصغر بعمل ثلاثة أشياء.

٧

هات مضارع «سافر» واجعله للمتكلم المفرد في جملة، وللمتكلمين في ثانية، وللغائب في ثالثة، وللمخاطب في رابعةٍ.





الحروف

عرفت أن الحروف هي الكلمات التي لا يظهر معناها إلا إذا ذكر معها غيرها.

ومن هذه الحروف: هل - لم - في.

[هل]: إذا سمعت قائلًا يقول «هل حضر الشرطي؟» فهمت أنه يستفهم عن حضور الشرطي والذي دلَّ علىٰ الاستفهام هو الحرف «هل».

[لَمْ]: فإن أجبته بقولك: «لم يحضر الشرطي» فهم أنك تنفي الحضور عن الشرطي والذي دل علىٰ النفي هو الحرف: «لم».

[في]: وإن أجبته بقولك «الشرطي في المخفر» فهم أن الشرطي بداخل المخفر، والذي دل علىٰ أنه بداخله هو الحرف: «في».

من ذلك تعلم أن:

[١- هل: حرف يفيد الاستفهام].

[٢- لم: حرف يفيد النفي].

[٣- في: حرف يفيد الظرفية؛ أي كون الشيء داخل شيء آخر].

تـمـريـنـات

١

ضع في كل مكانٍ خالٍ فيما يأتي الحرف الذي يناسبه من الحروف:

«هل – في – لم».

(١) . . . . تتحرَّك الأرض.

(٢) . . . . تمطر السماء أمس.

(٣) . . . . ألعب . . . . الطريق.

(٤) . . . . تركت الباب مفتوحًا.

(٥) . . . . ذهبت إلىٰ السوق.

(٦) كنا واقفين . . . . فناء المحطة.

(٧) . . . . أخلف الوعد.

(٨) لا تسع . . . . الشر.

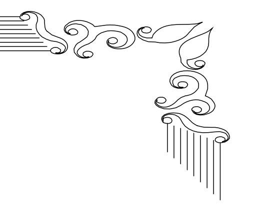
٢

(أ) استفهم بـ «هل» عن ثلاثة أعمال.

(ب) انفِ بـ «لم» ثلاثة أعمال نُسِب إليك عملها.

(ج) ضع كلًّا مما يأتي في جملة تناسبه، بحيث يكون قبله لفظ «في»:

الشارع – القطار – ساعتي – كتاب المطالعة – يوم الجمعة.



المعرب والمبني

مصر هي الوطن العزيز.

أنا أحب الوطن.

وأبناء الوطن.

ترىٰ في هذا الكلام أن كلمة «الوطن» تغير شكل آخرها وهو النون في كل تركيب؛ فشكلها في التركيب الأول ضمة وفي الثاني فتحة، وفي الثالث كسرة.

والكلمات التي يتغير شكل آخرها بتغير التراكيب تسمىٰ (مُعربة).



أين كتابك؟

أين تُصنَع المنسوجات الوطنية؟

من أين جئت؟

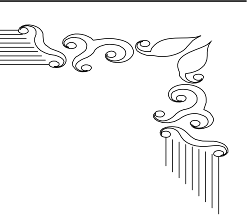
في هذه الجمل كلمة «أين» لم يتغير شكل آخرها بتغير التراكيب، بل لازم حالة واحدة وهي الفتح. وكل كلمة يلازم آخرها حالة واحدة ولا تتغير بتغير التراكيب تسمىٰ (مبنية).

الخلاصة

الكلمات نوعان:

[١- معرَب: وهو كل كلمة يتغير شكل آخرها بتغير التراكيب].

[٢- مبني: وهو كل كلمة يلازم آخرها حالة واحدة في التراكيب المختلفة].



أنواع الإعراب والبناء

١- يطير الخُفَّاش في الليل.

إن الخُفَّاش لن يطير في النهار.

لم تطِر صغار الخُفَّاش.

تأمل الفعل «يطير» في الجمل الثلاث تجده في الأولىٰ مرفوعًا، وفي الثانية منصوبًا، وفي الثالثة مجزومًا. ثم تأمل الاسم «الخفاش» في هذه الجمل تجده في الأولىٰ مرفوعًا، وفي الثانية منصوبًا وفي الثالثة مجرورًا.

من ذلك تعلَم أن أنواع الإعراب أربعة:

(أ) الرفع: ويكون في الأسماء والأفعال المضارعة.

(ب) النصب: ويكون في الأسماء والأفعال المضارعة.

(ج) الجر: وهو خاصٌّ بالأسماء.

(د) الجزم: وهو خاصٌّ بالأفعال المضارعة.

٢- أين القلم؟

هؤلاء الأولاد مؤدَّبون.

لم يسافر أخي منذ يوم الجمعة.

الكلمة «أين» مبنية، وتلازم الفتح.

والكلمة «هؤلاء» مبنية، وتلازم الكسر.

والكلمة «منذُ» مبنية، وتلازم الضم.

والكلمة «لم» مبنية، وتلازم السكون.

من ذلك تعلم أن أحوال البناء أربعة:

الفتح، والكسر، والضم، والسكون.

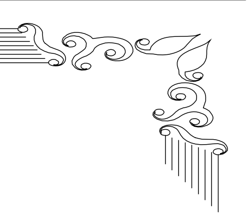
الخلاصة

[١- أنواع الإعراب أربعة: الرفع، والنصب، والجر، والجزم].

[٢- يشترك في الرفع والنصب الأسماء والأفعال المضارعة، وتختص الأسماء بالجر، وتختص الأفعال المضارعة بالجزم].

[٣- أنواع البناء أربعة: الفتح، والكسر، والضم، والسكون].





المبنيات

عرفت أن كل كلمة يلزم آخرها حالة واحدة تسمىٰ (مبنية)؛ اسمًا كانت أو فعلًا أو حرفًا.

١- فمن الأسماء المبنية:

(أ) **الأسماء المضمرة** مثل: أنا، أنت: هو، هي، إياك، إياه، التاء من كتبتَ وكتبتُ، والنون من مثل: الفتيات في مصر «يتعلمنَ» في المدارس العالية.

(ب) **الأسماء الموصولة** مثل: مَن، ما، الذي، التي.

(ج) **أسماء الإشارة** مثل: هذا، هذه، هؤلاء.

(د) **بعض أسماء الاستفهام** مثل: كيف، كم، أين.

وبعض الظروف مثل: الآن، حيث.

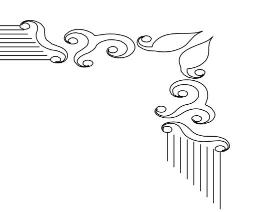
والأعداد المركبة مثل: أحد عشر، ثلاثة عشر . . . . إلىٰ تسعة عشر.

٢- ومن المبني من الأفعال:

(أ) **الفعل الماضي** مثل: فهم، قام، سافر.

(ب) **فعل الأمر** مثل: افهم، قم، سافر.

٣- أما الحروف فكلها مبنية مثل: أو، من، لن، كي، عن، لم، إلىٰ، نعم، إلا، حتىٰ، ليت، لعل، الباء في مثل قولك: كتبت بالقلم الكاف في مثل: القِطُّ كالنَّمِرِ.



علامات الإعراب

١- معظم الكلمات المعرَبة بالضمة في آخرها؛ مثل: «ينام الطفل مبكرًا»، وتنصب بالفتحة؛ مثل «لن أهمل الواجب»، وتجر بالكسرة؛ مثل. «بالمدرسة حجرة للرسم»، وتجزم بالسكون؛ مثل: «لم يتأخر أحد اليوم».

٢- وبعض الكلمات يتميز إعرابها بعلامات أخر غير العلامات السابقة، وهذه الكلمات أنواع، منها:

النوع	علامات إعرابه
(١) المثنىٰ	الألف في حالة الرفع؛ مثل: حضر الغائب، والياء في حالتي النصب والجر؛ مثل: اشتريت كتابين، واشتركت في مجلتين.
(٢) جمع المذكر السالم	الواو في حالة الرفع؛ مثل: أفلح المجتهدون. الياء في حالتي النصب والجر؛ مثل: أكرم المعلم المجتهدين، وأثنىٰ الناظر علىٰ المتفوقين.
(٣) جمع المؤنث السالم	يشبه معظم الأسماء المعربة في حالة الرفع وفي حالة الجر، فيرفع بالضمة؛ مثل: أقبلت الطالبات المجتهدات، ويُجرُّ بالكسرة؛ مثل: أثنت الناظرة علىٰ الطالبات المجتهدات. ولكن يخالفها في حالة النصب؛ فإنه ينصب بالكسرة لا بالفتحة؛ مثل: أكرمتِ المعلمةُ الطالباتِ المجتهداتِ.
(٤) أبوك وأخوك	الواو في حالة الرفع؛ مثل: هذا أبوه قادمٌ، ونجح أخوك.

	الألف في حالة النصب؛ مثل: «أطع أباك، واحترم أخاك الأكبر». الياء في حالة الجر؛ مثل: ذهبت سعاد مع أبيها وأخيها إلىٰ الحديقة.
(٥) تكرمون، وتكرمان، وتكرمين، وما شابهها	تبقىٰ فيها النون في حالة الرفع؛ مثل: أنتم تُكرمون الضيف، وأنتما تُكرمان اليتيم، وأنت تُكرمين أباك. وتحذف منها النون في حالة النصب وفي حالة الجزم؛ مثل: ينبغي ألا تُكرموا إلا من يستحق الإكرام. ولا تُكرما لئيمًا ولا تُكرمي يا فاطمة هذه البنت الكاذبة.

تمرينات

١

بين المعرب والمبني من الكلمات الآتية:

(١) أين الكتاب؟

(٢) من أين جاء علي؟

(٣) ظهر الحق.

(٤) حجب الغيم الشمس.

(٥) أحضر في الميعاد.

(٦) لم أكذب عليك.

(٧) لن أغضبك.

(٨) بالعلم تتقدَّم الأمم؟

(٩) بالصناعة تزداد الثروة؟

(١٠) الماء العكِر غير صالح للشرب.

(١١) الهواء ضروريٌّ للحياة.

(١٢) الزراعة من أشرف الصناعات.

(١٣) الفقراء في حاجة إلىٰ المساعدة.

٢

عيِّن المبني والمعرب في الكلمات الآتية، ثم ضع كلًّا منها في جملة مفيدة:

فهم - أنت - تفهم - افهم - هو - هؤلاء - كتاب - حيث - من - أمس - كيف - كم - أين - الآن - محمد - قلم - لن - لم.

٣

(أ) كوِّن أربع جمل مفيدة، في كل منها اسم مبني، بحيث تختلف حركة البناء في كل من هذه الأسماء.

(ب) ضع ثلاثة أسماء معربة في ثلاث جمل مفيدة، بحيث تختلف حركة الإعراب.

٤

استفهم عمَّا يأتي:

(أ) مكان حديقة الحيوان.

(ب) وقت مجيء السائحين إلىٰ مصر.

(ج) عدد تلاميذ المدرسة.

٥

عيِّن الكلمات المعربة بالحركات أو الحروف فيما يأتي، وبين علامات إعرابها:

(١) يُنصف العادل المظلومين.

(٢) الرِّئتان سليمتان.

(٣) أخوك معجَب بأبي الهول.

(٤) يحج المسلمون إلىٰ مكة.

(٥) يكافئك أبوك.

(٦) العاملان يشتغلان بالتناوُب.

(٧) إن أخويك مؤدبان.

(٨) لن يعاقب المجدُّون.

(٩) إن المتعلِّمات مهذبات.

(١٠) أخواك لم يحضُرا.

(١١) الكشَّافون لم يشعروا بالتعب في رحلتهم.

٦

مثِّل لكل مما يأتي في جملة مفيدة:

(أ) مثنىً مرفوع.

(ب) مثنىً منصوب.

(ج) مثنىً مجرور.

(د) جمع مؤنث سالم منصوب.

(هـ) جمع مذكر سالم مرفوع.

(و) جمع مذكر سالم منصوب.

(ز) جمع مذكر سالم مجرور.

٧

كوِّن ما يأتي:

(أ) جملة فيها مثنىً مجرور.

(ب) جملة فيها جمع مذكر سالم مرفوع.

(ج) جملة فيها جمع مؤنث سالم منصوب.

٨

اجعل الخطاب في العبارة الآتية للمثنىٰ المذكر، ثم لجمع الذكور، وبين علامة رفع الفعل: «أنت تُحسن العملَ».





إعراب الفعل المضارع

تقدَّم أن المعرب من الأفعال هو الفعل المضارع، وأنه يُرفع وينصب ويجزم.

١- نصب المضارع

الفعل المضارع يكون منصوبًا إذا وقع بعد أحد الأحرف الآتية:

١- [أن] مثل: ﴿يُرِيدُ ٱللَّهُ أَن يُخَفِّفَ عَنكُمۡۚ﴾، يحسن أن تكثر من الألعاب الرياضية.

٢- [لن] مثل: ﴿وَلَن نُّشۡرِكَ بِرَبِّنَآ أَحَدٗا﴾.

٣- [كي] مثل: ﴿فَرَجَعۡنَٰكَ إِلَىٰٓ أُمِّكَ كَيۡ تَقَرَّ عَيۡنُهَا﴾.

٤- [لام التعليل] مثل: استحم كثيرًا ليصح جسمك.

تـمـريـنـات

١

عيِّن الأفعال المضارعة المنصوبة في الجمل الآتية، وعيِّن علامة نصب كل منها:

(١) أرجو أن تزورني.

(٢) لن أكذب أبدًا.

(٣) جئت لأعود المريض.

(٤) لن أشرب ماءً عكِرًا.

(٥) لن يخيب مخلِصٌ في عمله.

(٦) أتمنىٰ أن تفوزَا في المسابقة.

(٧) فتحت النافذة كي يتغير الهواء.

(٨) حضرتُ كي أتعلم.

(٩) لن تتركوا العمل إلا بعد أن يأذَن لكم رئيسكم.

(١٠) دخلنا الحديقة لنتمتَّع بطيب نسيمها، ولن نخرج منها غروب الشمس.

٢

ضع في كل مكان خالٍ مما يأتي الحرف الذي يناسبه من الأحرُف التي ينتسب بعدها المضارع مع ضبط آخر كل فعل بالشكل:

(١) أحب . . . . . أفهم درسي.

(٢) أسرعت . . . . . أدرك القطار.

(٣) نمتُ . . . . . أستريح.

(٤) يحسُن . . . . . تذهب إلىٰ المدرسة مبكرًا.

(٥) دخلت المسجد . . . . . أصلي.

(٦) . . . . . أمكث في هذا المنزل.

(٧) سافرت . . . . . أقابل أبي.

٣

ضع في كل مكان خالٍ مما يأتي مضارعًا منصوبًا بحرف من النواصب يناسبه:

(١) أود . . . . . صديقي.

(٢) اصنع المعروف . . . . . الشكر.

(٣) قُبِض علىٰ اللص و . . . . . من العقاب.

(٤) أريد . . . . . دار الآثار.

(٥) استذكرتُ دروسي مرة، وأرجو . . . . . مرة أخرىٰ.

٤

(أ) هات جملة فيها مضارع منصوب بـ «أن».

(ب) هات جملة فيها مضارع منصوب بـ «لن».

(ج) هات جملة فيها مضارع منصوب بـ «كي».

(د) هات جملة فيها مضارع منصوب بعد «لام التعليل».

٥

استعمل الفعل «يشرب» في جملتين بحيث يكون منصوبًا مرة بالفتحة، وأخرىٰ بحذف النون.

٢- جزم المضارع

يكون الفعل المضارع مجزومًا إذا وقع بعد حرف من الأحرف الآتية:

١- [لم] وهي تنفي حصول الفعل؛ مثل: «لم أذهب إلىٰ المدرسة أمس».

٢- [لا الناهية] وهي التي تفيد النهي عن عمل الفعل؛ مثل: لا تصاحب كذابًا يا علي، ولا تسخري من أحدٍ يا سعاد.

٣- [إن] ولا يتم معها الكلام إلا إذا جاء بعدها فعلان فتجزمهما معًا، ويسمىٰ الأول (فعل الشرط)، والثاني (جوابه)؛ مثل: إن تشرب ماء عكرًا تمرض، وإن تعملي بنصيحتي تسلمي من الأذىٰ.

تمرينات

١

عين الأفعال المضارعة المجزومة في الجمل الآتية، وبين علامة جزم كل منها:

(١) لا تبصق في الطريق.

(٢) لا تقتلي هذا الطائر الضعيف.

(٣) لم يذهب محمدٌ اليوم إلىٰ المدرسة لمرضه.

(٤) إن تتعبوا في صغركم تستريحوا في كبركم.

(٥) إن تصدُق إخوانك يُجِلُّوك.

٢

ضع حرفًا جازمًا قبل كل فعل في الجمل الآتية، وبين علامة الجزم.

(١) .... تقطع حديث غيرك.

(٢) .... تنهر المسكين.

(٣) .... تصنع معروفًا في غير أهله.

(٤) .... أعذب حيوانًا.

(٥) .... تكثر المزاح.

(٦) .... تذكرني أذكرك.

٣

أكمل ما يأتي بوضع مضارع مناسب في المكان الخالي، ثم اضبط آخره:

(١) إن تهمل صحتك . . . .

(٢) إن تُتلِفْ كتابًا . . . .

(٣) لا . . . . أحدًا.

(٤) لم . . . . في الطريق.

(٥) لم . . . . إلىٰ البحر.

(٦) لا . . . . المدرسة.

٤

(أ) انْهَ أخاك الأصغر عن عمل خمسة أشياء ضارة.

(ب) هات ثلاثة أمثلة لـ «أن» التي تجزم فعلين.

٥

استعمل الفعل «يضحك» مجزومًا مرة بالسكون، وأخرىٰ بحذف النون.

٣- رفع المضارع

يكون المضارع مرفوعًا إذا لم تسبقه أداة من أدوات نصبه، ولا أداة من أدوات جزمه مثل:

١- يسبح الإوز كثيرًا في الماء.

٢- تكثر الآثار بصعيد مصر.

٣- المراءون يقولون ما لا يفعلون.

[فأنت ترىٰ أن الأفعال المضارعة التي تجردت من الناصب والجازم مرفوعة بالضمة أو بثبوت النون].

تمرينات

١

عيِّن الأفعال المضارعة في الجمل الآتية، وبين علامة رفع كل منها:

(١) في الحديقة عينان تجريان.

(٢) أُفضِّل شتاء القاهرة علىٰ صيفها.

(٣) تقصف الرياح الشديدة الأشجارَ العالية.

(٤) الجاهل يعتمد علىٰ حسبه، والعاقل يعوِّل علىٰ أدبه.

٢

أكمل ما يأتي بوضع فعل مضارع مرفوع في المكان الخالي:

(١) .... الشمس عند شروقها وغروبها حمراء كبيرة القُرص.

(٢) .... القمر في الليلة الرابعة عشرة بدرًا تامًّا.

(٣) الولد .... الوردة.

(٤) الثعلب .... الدجاجة.

(٥) الأطِباء الرُّحَماء .... علىٰ المرضىٰ.

(٦) الفلاحون .... الأرض.

(٧) إنك .... الطهي.

(٨) أنتما .... بالوعد.

٣

استعمل الفعل «ينظف» مرفوعًا مرةً بالضمة، وأخرىٰ بثبوت النون.

٤

بيِّن في العبارات الآتية الأفعال المضارعة، ونوع إعرابها وعلامة الإعراب:

(١) لا تؤخِّر عمل اليوم إلىٰ الغد.

(٢) لن يُخلِف الله وعده.

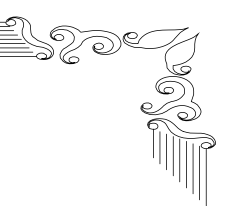
(٣) إن تفهم جيدًا تحسُن إجابتك.

(٤) يجب أن تمضغ الطعام جيدًا قبل أن تبلعه.

(٥) الحيوان يتألَّم من الجوع والعطش، فيجب أن نطعمه وأن نسقيه.

(٦) العاقل يأكل ليعيش والجاهل يعيش ليأكل.





تطبيق عام

على نصب الفعل وجزمه ورفعه

تـمـريـنـات

١

احذف لم ولا الناهية، من الجمل الآتية ثم اضبط آخر الفعل:

(١) لم أسافر إلىٰ الإسكندرية.

(٢) لم أذهب إلىٰ البحر.

(٣) لم يركب محمدٌ دراجة.

(٤) لا تعاند من هو أقوىٰ منك.

(٥) لم أتعلم السباحة.

(٦) لا تغتروا بكثرة المال.

(٧) لا تكثر من المزاح.

(٨) لا تتأخر في المجيء.

٢

ضع في المكان الخالي حرفًا مناسبًا من الأحرف التي ينصب بعدها الفعل المضارع، مع ضبط آخر كل فعل:

(١) آمل . . . . تنجح.

(٢) لا يستطيع مريضنا . . . . يغادر الفراش.

(٣) . . . . يتفق القطط والفئران.

(٤) دعوت الضيف . . . . يذهب معي إلىٰ الحديقة.

(٥) . . . . أقول غير الحق.

(٦) أطلقت العصفور . . . . يطير.

(٧) افتح النافذة . . . . يتجدد الهواء.

٣

ضع في المكان الخالي من الأمثلة الآتية أداة مناسبة من الأدوات الجازمة مع ضبط آخر كل فعلٍ بالشكل:

(١) . . . . تفهم دروسك تتقدم.

(٢) . . . . تعمل بالنصيحة تنجح.

(٣) . . . . يخلف صديقي الوعد.

(٤) . . . . تضرب هذا الحيوان الضعيف.

(٥) . . . . تعبث بأسنانك.

(٦) . . . . تصل سيارتنا.

٤

استعمل كلًّا من «أن – لن – كي – لام التعليل» في جملة مفيدة.

٥

أدخل الجوازم الآتية في جمل مفيدة:

لم - لا الناهية - إن.

٦

اضبط آخر الفعل المضارع في الجمل الآتية، وبيِّن سبب الضبط:

(١) لن ينجح تاجرٌ غاشٌّ.

(٢) اذكر الحكاية جيدًا.

(٣) إن تفعل خيرًا تجد خيرًا.

(٤) يقطع الماس الزجاج.

(٥) أود أن تتقدم في عملك.

(٦) أتيت لأطمئن عليك.

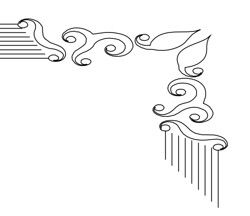
(٧) لا تحمِّل حيوانًا فوق طاقته.

(٨) لا تقطع كلام محدثك.

(٩) يحسُن أن تستحم مرتين في الأسبوع علىٰ الأقل.

(١٠) برَيتُ القلم لأكتب به.





إعراب الأسماء

علمت أن الاسم المعرب يجيء مرفوعًا ومنصوبًا ومجرورًا، وسنبين لك فيما يلي متىٰ يُرفع الاسم. ومتىٰ يُنصب، ومتىٰ يُجرُّ.

أولًا: مرفوعات الأسماء

يُرفَع الاسم في الأحوال الآتية:

١- الفاعل

مَن سافر؟ سافر الضيف.

ماذا أضاء؟ أضاء المصباح.

مَن تقرأ؟ تقرأ سعاد.

مَن ينجح؟ ينجح المجتهدون.

في المثال الأول نسأل عن الذي سافر: وحين نسمع الجملة «سافر الضيف» نعلم أن الذي سافر هو الضيف؛ «فسافر» فعل فعله شخصٌ هو الضيف؛ فهو «الفاعل».

وكذلك «أضاء» فعلٌ كنا نسأل عن الذي فعله. فحين نسمع الجملة: «أضاء المصباحان» نعلم أن الذي أضاء هو المصباحان؛ فالمصباحان «الفاعل».

وكذلك سعاد هي التي تقرأ؛ فهي «فاعلٌ».

والمجتهدون هم الذين ينجحون؛ فالمجتهدون «فاعلٌ».

وكل كلمة من هذا النوع مرفوعة دائمًا.

الخلاصة

[الفاعل هو الاسم المرفوع الذي يفعل الفعل أو يتصف به، ويذكر في الجملة بعد الفاعل].

[وكل جملة بُدِئت بفعلٍ تسمىٰ جملة فعلية].

تمرينات

١

استخرج الفاعل من الجمل الآتية:

(١) تمطر السماء.

(٢) حضر الغائب.

(٣) يسافر الوزراء إلىٰ الإسكندرية في الصيف.

(٤) انطفأ المصباح فجأة.

(٥) ذهبت صفية إلىٰ المدرسة.

(٦) توقد رقية النار.

٢

أكمل ما يأتي بوضع فاعل مناسب في المكان الخالي:

(١) يغرِّد . . . .

(٢) تأخر . . . . عن الميعاد.

(٣) ينام . . . . عشر ساعاتٍ كل ليلةٍ.

(٤) شرب . . . . الدواء.

(٥) ينزل . . . . من السماء.

(٦) ينضج . . . . في الصيف.

٣

أكمل ما يأتي بوضع فعل مناسب في المكان الخالي:

(١) في فصل الربيع .... الأشجار.

(٢) .... الفلاح القمح.

(٣) .... الديك في الفجر.

(٤) .... عليٌّ قبل أن أقابله.

(٥) .... الجملُ في الصحراء.

(٦) .... الفواكه في الصيف.

٤

كوِّن من كل كلمتَيْن متناسبتَيْن مما يأتي جملة فعلية:

تورق - العصافير - أقبل - الأشجار - تغرِّد - الشتاء - يسير - يندم - القطار - المهمل.

٥

اجعل كل اسمٍ مما يأتي فاعلًا في جملة:

البلبل - السفينة - البحر - النهر - الصائد - الماء.

٦

(أ) كوِّن جملتين فعليتين، الفاعل في كلٍ منهما مثنىً.

(ب) كون جملتين فعليتين، الفاعل في كلٍّ جمع مذكر سالم.

٧

أعرف الجمل الآتية بإيجاز:

(١) يجود الكريم.

(٢) فاض النيل.

(٣) نبح الكلب.

(٤) لاح الهلال.

(٥) أشرقت الشمس.

(٦) أثمرت الحديقة.

٢- نائب الفاعل

١- إذا رأيت زُجاج النافذة مكسورًا ولم تعلم من كسره، وأردت أن تخبر عن ذلك فإنك تأتي بجملة لا تذكر فيها الفاعل لجهلك به؛ فتقول: «كُسر الزجاج».

٢- وإذا سألك سائل عن موعد زراعة القطن، قلت «يُزرع القطن في الشتاء» فتحذف الفاعل وهو «الفلاحون» لعدم الحاجة إليه.

من هذا تعلم أن الفاعل قد يحذف لسبب من الأسباب؛ كالجهل به، أو عدم الحاجة إليه، ويحل محله المفعول به، ويصير مرفوعًا مثل الفاعل.

وبملاحظة الأفعال التي حذف فاعلها وحل محله المفعول به تجد صورتها تغيرت. فالفعل «كسر» وهو فعلٌ ماضٍ: ضم أوله، وكُسِر ما قبل آخره. [وكذلك كل فعل ماضٍ إذا حُذف فاعله، وحل المفعول به محله - يُضم أوله ويكسر ما قبل آخره].

والفعل «يزرع»، وهو فعلٌ مضارعٌ: ضم أوله، وفتح ما قبل آخره.

[وكذلك كل فعل مضارع إذا حذف فاعله وحل المفعول به محله - يُضم أوله، ويفتح ما قبل آخره].

والفعل الذي يحذف فاعله، ويحل المفعول به محله فتغير صورته - يسمىٰ (فعلًا مبنيًّا للمجهول).

الخلاصة

[١- نائب الفاعل: اسم مرفوعٌ حل محل الفاعل بعد حذفه وتقدمه فعلٌ مبنيٌّ للمجهول].

[٢- إذا بُني الفعل للمجهول ضُمَّ أوله، وكسر ما قبل آخره إن كان ماضيًا وضُمَّ أوله، وفتح ما قبل آخره إن كان مضارعًا].

تمرينات

١

استخرج الفعل المبني للمجهول ونائب فاعله من الجمل الآتية:

(١) هُزم الجيش.

(٢) يُستخرج السكر من القصب.

(٣) يُؤخَذ الزيت من البذور.

(٤) عولج المريض.

(٥) يُكافَأ المخلصون.

(٦) نظم أثاث البيت.

٢

ابنِ الفعل للمجهول في الجمل الآتية، واضبط الفعل ونائب الفاعل.

(١) يحفظ الشرطي الأمن.

(٢) يشرب المريض الدواء.

(٣) عاقب الحاكم المذنب.

(٤) يُبغِض الناس السفيه.

(٥) ينصر القوي الضعيف.

(٦) خلق الله الإنسان ضعيفًا.

(٧) أصلح العمال الطريق.

(٨) تقطف الفتاة الأزهار.

٣

اجعل كل اسم من الأسماء الآتية نائب فاعل في جملة مفيدة:

الولد - الصديق - الباب - الشجرة - الطعام - القطار - المال - الزهرة.

٤

(أ) كوِّن جملتين يكون في كل منهما نائب الفاعل مثنىٰ.

(ب) كوِّن جملتين يكون في كل منهما نائب الفاعل جمع مذكر سالمًا.

(ج) كوِّن جملتين يكون في كل منهما نائب الفاعل جمع مؤنث سالمًا.

(د) كوِّن جملتين يكون نائب الفاعل في إحداهما لفظ «أبوك». وفي الأخرىٰ لفظ «أخوك».

٥

أعرب ما يأتي بإيجاز:

(١) أكرم الضيف.

(٢) يسعف الجريح.

(٣) يرفع العلم.

(٤) يحب المحسن.

٣ و٤ المبتدأ والخبر

(١) الشجر مورقٌ.

(٢) الزهرتان ناضرتان.

(٣) الصادقون محبوبون.

(٤) الممرضات نافعاتٌ.

كل جملة من الجمل السابقة مكوَّنة من اسمين: الأول يُسمَّىٰ (مبتدأ) لأننا ابتدأنا به، والثاني يُسمىٰ (خبرًا) لأننا أخبرنا به عن المبتدأ.

[والمبتدأ والخبر مرفوعان دائمًا].

[وتسمىٰ الجملة المؤلفة من مبتدأ وخبر (جملة اسمية)].

تـمـريـنـات

١

اقرأ هذه الجمل صحيحةً، وعيِّن المبتدأ والخبر في كل منها:

(١) الوقت ثمين.

(٢) الهواء طيب.

(٣) الحق منتصر.

(٤) الباطل مهزوم.

(٥) النافذتان مفتوحتان.

(٦) المجتهدون ناجحون.

(٧) الفتيات نشيطات.

(٨) الحقول مخططة.

٢

اجعل كل اسم من الأسماء الآتية خبرًا عن مبتدأ تأتي به:

كرة - صافية - مهذبتان - منتظرون - متعلمات.

٣

اجعل كل اسم من الأسماء الآتية مبتدأ، وَأْتِ بخبر له:

الشمس - القاهرة - المروحتان - الكتب - الجنود - الممرضات.

٤

كل كلمة من الكلمات الآتية تحتاج إلىٰ كلمة أخرىٰ لتكون معها جملة مفيدة، فَأْتِ بها، وأعربها.

(١) الورق . . . .

(٢) الفحم . . . .

(٣) . . . . مشرقة.

(٤) . . . . مورقة.

(٥) الأبواب . . . .

(٦) الصحة . . . .

(٧) . . . . مجتهدات.

(٨) . . . . مسرعون.

(٩) المجرم . . . .

(١٠) . . . . مؤدبات.

٥

كوِّن من كل كلمتين متناسبتين من الكلمات الآتية جملة، وعيِّن نوعها:

البحيرة - الفقير - عميقة - جاع - الفرقتان - الطائرات - تنافست - حلقت - مطلية، السُّقف.

٦

ميِّز الجمل الاسمية من الجمل الفعلية فيما يأتي:

(١) جاء الشتاء.

(٢) ليل الشتاء طويلٌ.

(٣) وضح الحق.

(٤) الحق واضحٌ.

(٥) المؤمنون إخوة.

(٦) ﴿ٱهۡدِنَا ٱلصِّرَٰطَ ٱلۡمُسۡتَقِيمَ﴾.

(٧) أرعدت السماء.

(٨) السماء مُرعِدة.

(٩) استيقظ أخوك مبكرًا.

(١٠) تشتد الحرارة بمصر صيفًا.

٧

أعرب الجمل الآتية:

(١) الشجرتان مثمرتان.

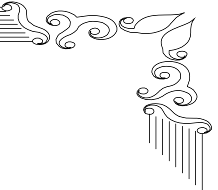
(٢) الإسكندرية ميناء.

(٣) الطيارة سريعة.

(٤) الفائزون مسرورون.







تطبيق عام

على الفاعل ونائب الفاعل والمبتدأ والخبر

تمرينات

١

كوِّن جملًا فعلية بوضع فاعل مناسب لكل فعل من الأفعال الآتية:

انقطع - سقطت - يطيرُ - أمطرت - يخرج - يسير.

٢

اجعل كل اسمٍ من الأسماء الآتية فاعلًا لفعل يناسبه:

السفينة - المال - الهواء - الصحة - الحديد - العصفور.

٣

ابنِ للمجهول كل فعل من أفعال الجمل الآتية مع ضبطه وضبط نائب الفاعل بالشكل:

(١) أرسل صديقي رسالة إليَّ.

(٢) يجمع محمدٌ طوابع البريد.

(٣) يحرث الفلاح الأرض.

(٤) أعدت الطاهية الطعام.

(٥) ركبنا سيارة إلىٰ حديقة الحيوان.

(٦) يوزع ساعي البريد الرسائل صباحًا ومساءً.

٤

ميِّز الجمل الاسمية من الجمل الفعلية، ثم عيِّن المبتدأ والخبر، والفعل والفاعل أو نائب الفاعل، فيما يأتي:

(١) الدين المعاملة.

(٢) ﴿جَآءَ ٱلْحَقُّ وَزَهَقَ ٱلْبَٰطِلُ﴾.

(٣) يُحترَم الكبير ويُرحَم الصغير.

(٤) أنتم رجال الغد.

(٥) الوردة متفتِّحة.

(٦) المؤمن أخو المؤمن.

(٧) يُبغِض الله المختال الفخور.

(٨) اغضُضْ صوتك.

(٩) نهضت الصناعة بمصر.

(١٠) يلقىٰ المسيء جزاءه.

(١١) أصلِح الطريق.

(١٢) حديقة الحيوان كبيرة.

(١٣) ﴿يُعْرَفُ ٱلْمُجْرِمُونَ بِسِيمَٰهُمْ﴾.

(١٤) احتجبت النجوم.

(١٥) تمحو الحسنة السيئة.

(١٦) عولج المريض.

(١٧) نُصِر المظلوم.

(١٨) تُنتَهز الفرصة.

(١٩) يُسَرُّ المصري بارتفاع ثمن القطن.

(٢٠) ﴿لَا يُكَلِّفُ ٱللَّهُ نَفۡسًا إِلَّا وُسۡعَهَاۚ﴾.

٥

حوِّل الجمل الفعلية الآتية إلىٰ جمل اسمية:

(١) اعتدل الهواء.

(٢) انتصر الجيش.

(٣) يصيح الديك.

(٤) هاج البحر.

(٥) أظلمت الحجرة.

(٦) يغرد البلبل.

(٧) أسرعت السيارة.

(٨) تدور الأرض من الغرب إلىٰ الشرق.

٦

حوِّل الجمل الاسمية الآتية إلىٰ جمل فعلية:

(١) المطرُ قليلٌ بمصر.

(٢) الثعلب ماكرٌ.

(٣) النحلة طائرة حول الأزهار.

(٤) نهارُ الصيف طويلٌ.

(٥) الجوُّ معتدلٌ معظم أيام السنة بالقطر المصري.

(٦) الشرطي مشرفٌ علىٰ حركات المارِّين.

٧

(أ) صِف حجرة دراستك بما لا ينقص عن سطرين، وبيِّن عدد الجمل التي تأتي بها في وصفك، ونوعها.

(ب) اشرح ما يُعمل علىٰ سبورة المكتب في عبارة لا تنقص عن سطرين وبين عدد الجمل فيها، ونوعها.

٨

أعرب ما يأتي:

(١) يزأر الأسد.

(٢) يفلح الصادق.

(٣) يجمد الماء.

(٤) أنقذ الغريق.

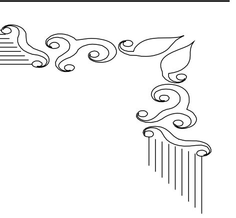
(٥) يكافأ المجد.

(٦) قنص الطائر.

(٧) الفاكهة ناضجة.

(٨) الشرطي يقظٌ.





٥- اسم كان وأخواتها

(١)	(٢)
السيارة مسرعة.	كانت السيارة مسرعة.
البرد شديدٌ.	أصبح البرد شديدًا.
المتاجر مغلقة.	أمست المتاجر مغلقة.
السماء صحوٌ.	أضحت السماء صحوًا.
العامل نشيطٌ.	ظل العامل نشيطًا.
الشرطي واقفٌ.	بات الشرطي واقفًا.
القطن محلوجٌ	صار القطن محلوجًا.
الدرس صعب.	ليس الدرس صعبًا.

١- الجمل المذكورة في القسم الأول يتألف كل منها من مبتدأ وخبر، والجمل المذكورة في القسم الثاني دخل في كل منها علىٰ المبتدأ والخبر فعلٌ رفع المبتدأ ونصب الخبر.

٢- الأفعال التي تدخل علىٰ المبتدأ والخبر، فترفع الأول وتنصب الثاني، هي: كان، وأصبح، وأمسىٰ، وأضحىٰ، وظل، وبات، وصار، وليس؛ وتُسمىٰ (كان وأخواتها). ومثال كل فعل منها مذكورٌ في القسم الثاني.

٣- يسمىٰ المبتدأ بعد دخول فعل من هذه الأفعال (اسمًا للفعل الذي دخل عليه)، ويسمىٰ الخبر (خبرًا له).

٤- مضارع[١] هذه الأفعال مثل ماضيها فيما تقدم؛ أي يُرفع بعده الاسم وينصب الخبر؛ مثل: سيكون السفر شاقًّا.

(١) الأفعال المذكورة يأتي منها المضارع ما عدا الفعل «ليس» فإنه لا يكون إلا ماضيًا.

تـمـريـنـات

١

أدخِل كان أو إحدىٰ أخواتها علىٰ الجمل الآتية، مع ضبطها بالشكل:

(١) الثوب نظيف.

(٢) المطر منهمرٌ.

(٣) المخترَعات كثيرةٌ.

(٤) حرارة الشمس شديدة.

(٥) ضوء القمر ساطعٌ.

(٦) أخوك طبيبٌ.

(٧) الحارسان ساهران.

(٨) اليونانيون منتشرون في مصر.

(٩) المصريات مقبِلات علىٰ التعليم.

(١٠) المصطافون في سواحل مصر كثيرون.

٢

احذف كان وأخواتها من الجمل الآتية، ثم اضبطها بالشكل:

(١) يظل القطار سائرًا.

(٢) أصبح المريض ناقهًا.

(٣) أضحىٰ الهواء دفيئًا.

(٤) أمست السفينة راسيةً.

(٥) ليس الخفاش طائرًا.

(٦) صارت الشمس مكسوفة.

(٧) بات القمر مخسوفًا.

(٨) ليست العقوبة قاسية.

(٩) يبيت المظلومون متألمين.

(١٠) صار أخوك طبيبًا.

(١١) كان قدماء المصريين مهتمين بالمقابر.

(١٢) أصبحت السيارات منافسات للقطر.

٣

أكمل الجمل الآتية بوضع خبر مناسب في كل منها واضبط آخره:

(١) يصير الهلال . . . .

(٢) ليس النور . . . .

(٣) أصبحت التجارة . . . .

(٤) يبيت الخفير . . . .

(٥) أضحىٰ الجو . . . .

(٦) كانت السيارة . . . .

(٧) ظل الصانع . . . .

(٨) تُمسي الطيور . . . .

(٩) كانت المتعلمات في مصر . . . .

(١٠) أصبحت الشجرتان . . . .

(١١) ليس المخلصون . . . .

(١٢) أمست المصابيح . . . .

٤

أكمل الجمل الآتية بوضع اسمٍ مناسب لكان وأخواتها في المكان الخالي، واضبط آخره:

(١) كان . . . . أمينًا.

(٢) يصير . . . . خبزًا.

(٣) أمسىٰ . . . . غزيرًا.

(٤) أصبح . . . . مستريحًا.

(٥) أضحىٰ . . . . فحمًا.

(٦) ليست . . . . متبرجاتٍ.

(٧) يظَل . . . . نشيطًا.

(٨) يبيت . . . . ساهرًا.

٥

أعرب الجمل الآتية:

(١) كان حَرُّ الصيف شديدًا.

(٢) أصبح الهواء لطيفًا.

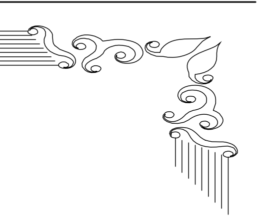
(٣) بات الناجح مسرورًا.

(٤) ليس الشريكان مختلفَيْن.

(٥) ستصير البنات أمهاتٍ.







٥- خبـرُ إن وأخواتها

(١)	(٢)
الفلاح صبورٌ.	إن الفلاح صبورٌ.
عليٌّ مسافرٌ.	علمت أن عليًّا مسافرٌ.
الهرُّ أسد.	كأن الهر أسدٌ.
المنزل صحيٌّ.	ليت المنزل صحي.
محمدٌ ناجحٌ.	لعل محمدًا ناجحٌ.
الحر شديدٌ.	الشمس محتجبة لكن الحر شديدٌ.

[١- الجمل المذكورة في القسم الأول يتألف كلٌّ منها من مبتدأ وخبر. الجمل المذكورة في القسم الثاني دخل في كل منها علىٰ المبتدأ والخبر حرفٌ، تغير معه إعراب المبتدأ، فنصب بعد أن كان مرفوعًا].

[٢- الحروف التي تدخل علىٰ المبتدأ والخبر، فتنصب الأول، وترفع الثاني هي: إن، وأن، وكأن، وليت، ولعل، ولكن، وتسمىٰ «إن وأخواتها». ومثال كل حرفٍ منها مذكورٌ في القسم الثاني].

[٣- يسمىٰ المبتدأ بعدد دخول حرف من هذه الحروف (اسمًا للحرف الذي دخل عليه، ويسمىٰ الخبر (خبرًا له)].

تمرينات

١

استخرج من الجمل الآتية الاسم والخبر لإن وأخواتها:

(١) إن عليًّا شجاعٌ.

(٢) ليت الناس متحدون.

(٣) لعلَّ أخاك ناجحٌ.

(٤) علمتُ أن الصدق منجاة.

(٥) كأن الكلب ذئب.

(٦) المطر نازلٌ لكن الشمس طالعةٌ.

٢

أدخل إن أو إحدىٰ أخواتها علىٰ الجمل الاسمية الآتية مع ضبطها بالشكل:

(١) . . . . الغذاء ضروريٌّ للجسم.

(٢) . . . . الذهب نفيسٌ.

(٣) . . . . الهر نمرٌ.

(٤) . . . . الصحة جيدةٌ.

(٥) . . . . الصديقان مخلصان.

(٦) . . . . الطبيبات ماهرات.

(٧) . . . . المهندسون حاضرون.

(٨) . . . . الخادم أمين.

(٩) الحديقة واسعة . . . . الأشجار قليلة.

(١٠) عرفت . . . . الوقت ثمينٌ.

٣

أكمل الجمل الآتية بوضع اسم إن وأخواتها، أو خبرها، في المكان الخالي، مع ضبط أواخر الكلمات:

(١) لعل الحجرة . . . .

(٢) إن سكان الجبال . . . .

(٣) إن اللص . . . .

(٤) كأن الشجاع . . . .

(٥) لعل . . . . حاضرٌ.

(٦) ليت . . . . عائدٌ.

(٧) يسرُّني أن . . . . صافية.

(٨) وقعت السيارة لكن . . . . سليمٌ.

(٩) أيقنت أن . . . . كاسدة.

(١٠) كأن . . . . نمرٌ.

(١١) عرفت أن الباطل . . . .

(١٢) إن القطن . . . .

٤

احذف من الجمل الآتية إن أو إحدىٰ أخواتها، ثم اضبط الجمل بالشكل:

(١) ليت السماء صحوٌ.

(٢) كأن الماء مرآة.

(٣) لعلَّ المخلصين كثيرون.

(٤) إن التاجرين غنيان.

(٥) كأن المعلم والدٌ.

(٦) لعل الامتحان سهلٌ.

٥

أعرب الجمل الآتية:

(١) إن القناعة كنزٌ.

(٢) أيقن القاضي أن المتهم مذنبٌ.

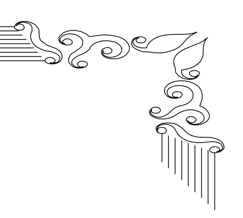
(٣) ليت الجيش منتصرٌ.

(٤) كأن البيت روضةٌ.

(٥) لعل النيل مرتفعٌ.







تطبيق عام

على المبتدأ والخبر، وكان وأخواتها، وإن وأخواتها

تـمـريـنـات

١

اضبط أواخر الكلمات في الجمل الآتية وبين أسباب الضبط:

(١) لعل الجيش منتصر.

(٢) صار الدقيق خبزًا.

(٣) أصبح الجو جميلًا.

(٤) إن الوقت ثمين.

(٥) كأن الكلب ذئب.

(٦) ليت الممرضة شفيقة.

(٧) التاجر أمين لكنَّ الأثمان مرتفعة.

٢

أدخِل كان ثم إن علىٰ الجمل الآتية، واضبطها بالشكل:

(١) النظام حسن.

(٢) المواظبة تامَّة.

(٣) الأشجار مثمرة.

(٤) الطيارات سريعة.

(٥) المحسنون محبوبون.

(٦) الدرهم فضة.

(٧) الدينار ذهب.

٣

ضع خبرًا مناسبًا لكان أو إحدىٰ أخواتها في المكان الخالي من الجمل الآتية، ثم اضبطه:

(١) أمسىٰ الجو . . . .

(٢) أصبحت الأشجار . . . .

(٣) ليس الحر . . . .

(٤) ظل الجنود . . . .

(٥) يبيت الحارسان . . . .

(٦) كان الأطباء . . . .

(٧) أضحىٰ الجيش . . . .

(٨) صار الماء . . . .

٤

ضع اسمًا مناسبًا لإن أو إحدىٰ أخواتها في المكان الخالي مما يأتي، ثم اضبطه:

(١) ليت . . . . رائحة.

(٢) إن . . . . صادقان.

(٣) كأن . . . . أمهاتٌ.

(٤) لعل . . . . منتصرون.

(٥) عرفت أن . . . . مرتفعٌ.

(٦) القطن قليلٌ لكن . . . . رخيصٌ.

٥

احذف كان وأخواتها من الجمل الآتية، ثم اضبط أواخر الكلمات:

(١) كان الصيف حارًّا.

(٢) أصبحت الطرق ممهدةً.

(٣) أمست النفس مستريحةً.

(٤) أضحىٰ الجسم نشيطًا.

(٥) ظل النهار صحوًا.

(٦) بات المريض مستريحًا.

(٧) صار المسرف فقيرًا.

(٨) ليس الدواء مُرًّا.

٦

(أ) هات جملة اسمية، ثم أدخل عليها «لعل» مرة، و«بات» مرة أخرىٰ.

(ب) هات المضارع للفعل «أصبح» ثم أدخله علىٰ جملة اسمية، واضبطها بالشكل.

٧

أعرب الجمل الآتية:

(١) أصبح السفر سهلًا.

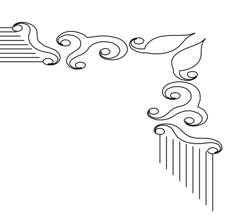
(٢) الطرق مُعبَّدة.

(٣) القاهرة حاضرة.

(٤) إن المتعلِّمين كثيرون.

(٥) كأن الدواء علقم.





تطبيق عام

على مرفوعات الأسماء

تـمـريـنـات

١

استخرج الفاعل ونائب الفاعل في الجمل الآتية:

(١) أُنقِذ الغريق.

(٢) فاز المجتهد.

(٣) ركب عليٌّ السفينة.

(٤) يُحَبُّ المؤدب.

(٥) ﴿وَإِذَا قُرِئَ ٱلْقُرْءَانُ فَٱسْتَمِعُوا۟ لَهُۥ﴾.

٢

ضع كل فعلٍ من الأفعال الآتية في جملة مفيدة بعد أن تبنيه للمجهول مع الضبط:

يكرم - أرشد - صنع - يزرع - كتب - يكافئ.

٣

عين المبتدأ والخبر في الجمل الآتية:

(١) الصلح خيرٌ.

(٢) الحروب مخربة.

(٣) المتعطِّلون بائسون.

(٤) الصادق محترمٌ.

(٥) الحكومة مهتمَّة بإصلاح القرىٰ.

٤

حول الجمل الاسمية الآتية إلىٰ جمل فعلية، والجمل الفعلية إلىٰ اسمية:

(١) الطباع مختلفة.

(٢) وضَح الحق.

(٣) يغرِّد البلبل.

(٤) الطبيب حاضرٌ.

(٥) السوق رائجة.

(٦) البحر هائجٌ.

٥

احذف «كان» و«إن» من الجمل الآتية، ثم اكتبها بعد ذلك صحيحة، واضبطها بالشكل:

(١) إن عليًّا نشيطٌ.

(٢) كان محمدٌ محسنًا إلىٰ المساكين.

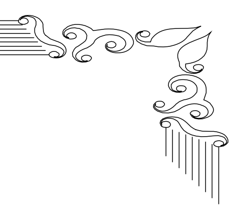
(٣) إن المصريين وديعون.

٦

هاتِ المضارع لكل فعل من الأفعال الآتية، وضعه في جملة مفيدة، مع الضبط بالشكل:

كان - أمسىٰ - أصبح - أضحىٰ - ظل - بات - صار.





ثانيًا: منصوبات الأسماء

ينصب الاسم في الأحوال الآتية وهي:

١- خبر كان وأخواتها

تقدم أن كان وأخواتها تدخل علىٰ المبتدأ والخبر، فيترفع الأول، ويسمىٰ (اسمها)، وتنصب الثاني ويسمىٰ (خبرها).

[ينصب الاسم إذا جاء خبرًا لكان أو إحدىٰ أخواتها].

٢- اسم إن وأخواتها

وتقدم لك كذلك أن ستة أحرف هي: إن وأخواتها (أن، ولكن، وليت، ولعل، وكأن) تدخُل علىٰ المبتدأ والخبر، فتنصب الأول ويسمىٰ (اسمها)، وترفع الثاني ويسمىٰ (خبرها).

[ينصب الاسم إذا كان اسمًا لإن أو إحدىٰ أخواتها].

٣- المفعول به

ما الذي كسره عليٌّ؟ كسر عليٌّ قارورة.

ما الذي اشتراه محمدٌ؟ اشترىٰ محمدٌ كتابًا.

مَن الذي طرده أبوك؟ طرد أبي الخادم.

الكلمات التي تحتها خط في الجمل السابقة تدل علىٰ الشخص أو الشيء الذي وقع عليه الفعل: فـ «قارورة» في المثال الأول تدل علىٰ الشيء المكسور، و«كتابًا» في المثال الثاني تدل علىٰ الشيء المشترىٰ، «والخادم» في المثال الثالث تدل علىٰ الشخص المطرود.

وكل كلمة من هذا النوع تسمىٰ (مفعولًا به)، وتكون منصوبة.

[فالمفعول به: اسم منصوب يدل علىٰ ما وقع عليه الفعل].

تمرينات

١

استخرج المفعول به من الجمل الآتية:

(١) نال المجتهد جائزةً.

(٢) احترم أباك وأحبِبْ أخاك.

(٣) يُحب الناس المحسن.

(٤) صاحِب المجدِّين، وجانِب المهملين.

(٥) تضيء الكهرباء المدن.

(٦) نال السابقون الجوائز.

(٧) يشرب الأطفال اللبن.

٢

بيِّن الفاعل والمفعول به في الجمل الآتية:

(١) شارك محمدٌ عليًّا في بناء بيت.

(٢) تقوِّي الرياضة الجسم.

(٣) أوقد الخادم النار.

(٤) يطيع الولد أباه.

(٥) ركب المسافر القطار.

(٦) يزرع الفلاحون الأرض.

(٧) قابلت الفتاة السيدات.

٣

ضع لكل فعل من الأفعال التي في الجمل الآتية مفعولًا به مناسبًا:

(١) أغرق النيل . . . .

(٢) ادَّخر عليٌّ . . . .

(٣) شرب المريض . . . .

(٤) تجمع النملة . . . .

(٥) أثارت الريح . . . .

(٦) ركب الفارس . . . .

٤

اجعل كل اسم مما يأتي مفعولًا به في جملة مفيدة:

الضيف - الأشجار - القنوات - الحصان - الجمل - الحمل - الفول - الراكبين - المائدة - القاهرة.

٥

هات لكل فعل من الأفعال الآتية فاعلًا ومفعولًا به في جملة مفيدة:

باع - أكرم - يُنظف - تنظم - يشرب - أكل - ركب - حبس - عاقب - يطفئ.

٦

(أ) استعمل كلمة «الأسد» في جملتين، بحيث تكون في الأولىٰ فاعلًا، وفي الثانية مفعولًا به.

(ب) أجب عن الأسئلة الآتية بجمل تامَّةٍ، في كل جملة فاعل ومفعول به:

(١) من يجمع القطن؟

(٢) بِمَ تجفِّف وجهك؟

(٣) ماذا عملت في الصباح؟

٧

أعرب الجمل الآتية:

(١) تمهد الحكومة الطرق.

(٢) تنقل الطيارات المسافرين.

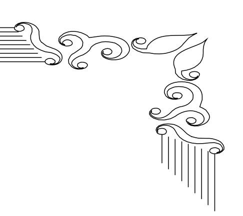
(٣) حمل محمدٌ مصورةً.

(٤) ينظم التاجر البضائع.

(٥) أغاث المحسن البائسين.

(٦) يكرم المصري الضيف.





٤- المفعول المطلق

(أ)

(١) اقتلعت الريح الشجرة.

(٢) اقتلعت الريح الشجرة اقتلاعًا.

في المثال الأول قد تشك في أن الريح قد اقتلعت الشجرة، وفي المثال الثاني تجد أن كلمة «اقتلاعًا» أكدت لك أن الريح قد اقتلعت الشجرة.

وكل كلمة من هذا النوع تسمىٰ «مفعولًا مطلقًا» مؤكدًا للفعل، وتكون منصوبة.

(ب)

(١) قرأ محمدٌ.

(٢) قرأ محمدٌ قراءةً صحيحةً.

في المثال الأول لا تعرف نوع القراءة التي قرأها محمدٌ: أصحيحة هي أم غير صحيحة، وفي المثال الثاني تجد أن كلمة «صحيحة»، قد بينت نوع القراءة.

وكل كلمة من هذا النوع تسمىٰ (مفعولًا مطلقًا) مبينًا لنوع الفعل.

الخلاصة

[كل اسم منصوب من لفظ الفعل يذكر لتوكيد فعله، أو لبيان نوعه - يسمىٰ «مفعولًا مطلقًا»].

تمرينات

١

استخرج المفعول المطلق من الجمل الآتية، وبين ما كان معه مؤكدًا لفعله؛ أو مبينًا لنوعه:

(١) يعيش الفلاح عِيشة راضية.

(٢) نجح أخوك نجاحًا باهرًا.

(٣) أكرمنا ضيفنا إكرامًا.

(٤) جاهد جندنا جهاد الأبطال.

(٥) أحسنت إلىٰ الفقير إحسانًا.

(٦) لا تسِرْ سير السفهاء.

(٧) عظمت الرئيس تعظيمًا.

(٨) قتل اللص قتلًا.

٢

ضع لكل فعل في الجمل الآتية مفعولًا مطلقًا مؤكِّدًا للفعل، أو مبينًا لنوعه:

(١) قطعت الغصن . . . .

(٢) تفتحت الأزهار . . . .

(٣) اصبر . . . .

(٤) سارت السيارة . . . .

(٥) قدِم المسافر . . . .

(٦) احترم التلميذ المعلم . . . .

٣

اجعل كلًّا مما يأتي مفعولًا مطلقًا في جملة مفيدة، ثم بيِّن نوعه:

زئير الأسد - نومًا عميقًا - جهاد المستميت - شكرًا - تأديبًا - تعظيمًا - مكر الثعلب - قعودًا - وقوفًا.

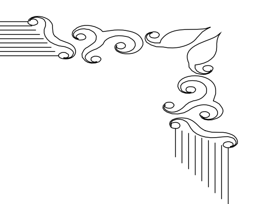
٤

أعرب ما يأتي:

(١) قاتل الجندي قتال الأبطال.

(٢) أرشد الأنبياء الناس إرشادًا.





٥- المفعول لأجله

١- لِمَ زُيِّنَت القاهرة اليوم؟

٢- زُيِّنَت إكرامًا للملك، وابتهاجًا بقدومه من الإسكندرية، وإظهارًا لحبنا له.

كل كلمة من الكلمات التي تحتها خطٌّ في الجملة السابقة، جيء بها لبيان سبب الفعل، وهو التزيين.

وكل اسم من هذا النوع يُسمَّىٰ (مفعولًا لأجله)، ويكون منصوبًا [فالمفعول لأجله: اسم منصوبٌ يبين سبب حصول الفعل].

تـمـريـنـات

١

استخرج المفعول لأجله مما يأتي:

(١) حجَّ المسلمون قضاءً للفريضة.

(٢) قُمتُ تعظيمًا لأبي.

(٣) أسرعت في السير رغبة في إدراك القطار.

(٤) استذكرت الدروس حبًّا في النجاح.

(٥) أطعمت الحيوان رأفة به.

(٦) أغلقنا المنزل خوفًا من اللصوص.

(٧) يجوب الناس البلاد ابتغاء الكسب.

(٨) شاركتُ كمالًا ثقة بأمانته.

(٩) احترمتُ العالِم مراعاة لفضله.

(١٠) اعمل الخير حبًّا في الخير، واجتنب الشر كراهة للشر.

(١١) يحارب الجنود دفاعًا عن الوطن.

(١٢) أُسِّسَتِ المَصاحُّ رِفقًا بالإنسان.

(١٣) يُصاحَب الغني طمعًا في ماله.

٢

ضع مفعولًا لأجله مناسبًا لكل فعل من الأفعال التي في الجمل الآتية:

(١) زُيِّنَت المدينة . . . .

(٢) اصنع المعروف . . . .

(٣) فتح صادقٌ المظلمة . . . .

(٤) يتجر الناس . . . .

(٥) وقف الجنود . . . .

(٦) لم أنكر الشهادة . . . .

٣

اجعل كل اسمٍ من الأسماء الآتية مفعولًا لأجله في جملةٍ مفيدة:

طمعًا - شفقةً - وفاءً - خوفًا - أملًا

٤

أجِب عن الأسئلة الآتية بجمل مفيدة، تشتمل كل جملة منها علىٰ مفعول لأجله:

(١) لِم يحرث الفلاح الأرض؟

(٢) لِمَ أنشئت الملاجئ؟

(٣) لِمَ اشتريتُم حاكيًا؟

(٤) لِمَ يحجُّ المسلمون؟

(٥) لِمَ تصلي؟

(٦) لِمَ لَبَّيْتَ الدعوة؟

(٧) لِمَ سافرت الأسرة إلىٰ الإسكندرية؟

٥

أعرب ما ليس تحته خط من الجمل الآتية:

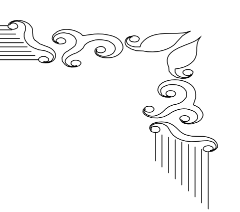
(١) تُنشأ المستشفيات رحمةً بالمرضىٰ.

(٢) ابتعدت عن المريض خوفًا من العدوىٰ.

(٣) أطعم المسكين شفقةً عليه.

(٤) ذهبت إلىٰ المدرسة طلبًا للعلم.





٦- المفعول معه

إذا قلت: سار المسافر وشاطئ النيل؛ فإن كلمة (شاطئ) هنا نستفيد منها أن المسافر كان سائرًا علىٰ الشاطئ، ومصاحبًا له في سيره لأن الشاطئ لا يسير.

وكذلك إذا قلنا: عاد العمال وغروب الشمس، فإن كلمة «غروب» نستفيد منها أن عودة العمال كانت مع غروب الشمس، ومقارنة له.

وكل كلمة من هذا النوع تسمىٰ (مفعولًا معه)، وتكون منصوبة دائمًا.

[فالمفعول معه: اسم منصوب يبين الشيء الذي قارن وجوده وقوع الفعل ويكون مسبوقًا بواو بمعنىٰ مع].

تمرينات

١

استخرج المفعول معه من الجمل الآتية:

(١) قرأت والنور.

(٢) أتىٰ عليٌّ وغروب الشمس.

(٣) ينام الفلاح وظل الشجرة.

(٤) سرت وشارع المحطة.

(٥) اترك المغترَّ والدهر.

(٦) استيقظ خالدٌ وطلوع الفجر.

(٧) يسير القطار والجبل في مديرية أسوان.

٢

ضع مفعولًا معه لكل فعل من الأفعال التي في الجمل الآتية:

(١) توجَّه القوم . . . .

(٢) طالعت . . . .

(٣) حضر سعيدٌ . . . .

(٤) تركت الأحمق . . . .

(٥) استيقظ عزيزٌ . . . .

(٦) خرجت للرياضة . . . .

(٧) سافرت . . . .

(٨) ذهبت . . . . إلىٰ المدرسة.

٣

استعمل الأفعال الآتية في جمل فعلية تشتمل كل منها علىٰ مفعول معه:

طالع - اذهب - حضر - نام - استذكر - أقبل.

٤

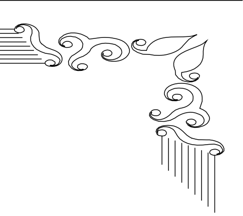
أعرب ما ليس تحته خطٌّ من الجمل الآتية:

(١) استيقظت وطلوع الفجر.

(٢) أقبل المحاضر وغروب الشمس.

(٣) سِرْنا والطريق الزراعي.





٧- المفعول فيه أو الظرف

١

متىٰ تذهب إلىٰ الإسكندرية؟

(١) أذهب إلىٰ الإسكندرية صيفًا.

ومتىٰ تخرج إلىٰ البحر؟

(٢) أخرج إلىٰ البحر صباحًا، وعصرًا.

٢

أين يقع منزلكم؟

(١) يقع منزلنا أمام الشاطئ.

وأين تجلس؟

(٢) أجلس فوق سطحه، تحت المظلة، وأجعل المنازل خلف ظهري لأشاهد جمال البحر.

في الجمل السابقة:

(أولًا) الكلمات: «صيفًا»، و«صباحًا»، و«عصرًا»، كل منها تدل علىٰ الزمن الذي حصل فيه الفعل.

(ثانيًا) الكلمات: «أمام»، «خلف»، «فوق»، «تحت»، كل منها تدل علىٰ المكان الذي حصل فيه الفعل.

وكل كلمة تدل علىٰ زمن الفعل، أو مكانه، تسمىٰ (ظرفًا أو مفعولًا فيه، وتكون منصوبة).

فالظرف أو المفعول فيه ينقسم قسمين:

[(١) ظرف الزمان: وهو اسم منصوب يبين زمن حصول الفعل].

[(٢) ظرف المكان: وهو اسمٌ منصوبٌ يبين مكان حصول الفعل].

تـمـريـنـات

١

عيِّن ظرف الزمان وظرف المكان في الجمل الآتية:

(١) سأعود إلىٰ المنزل مساءً.

(٢) ذهبنا إلىٰ الأهرام ليلًا.

(٣) مرَّ القطار فوق الجسر.

(٤) جلست تحت المظلة.

(٥) اعمل نهارًا واسترح ليلًا.

(٦) وضعت الكتب فوق المكتب.

(٧) اختبأ اللص خلف الباب.

(٨) انتظرت حضورك صباحًا.

(٩) يُطلق المدفع ظهرًا.

(١٠) تُمد أنابيب المياه تحت الأرض.

(١١) سأسافر غدًا.

(١٢) نامت القطة أمام المائدة.

(١٣) يكثُر السائحون في مصر شتاءً.

(١٤) غادرت الإسكندرية ظهرًا، ووصلت إلىٰ القاهرة عصرًا.

٢

أكمل ما يأتي بوضع ظرف زمان أو مكان مناسب:

(١) يحضر التلاميذ إلىٰ المدرسة . . . .

(٢) تعطل الدراسة . . . .

(٣) يكثر النشاط . . . .

(٤) يظلم الجوُّ . . . .

(٥) رأيت أرنبًا مختبئة . . . . السلم.

(٦) وجدت القلم . . . . المكتب.

(٧) انتظرت الزائر . . . .

(٨) يشتغل الإنسان . . . . وينام . . . .

(٩) غرَّد الطائر . . . . الشجرة.

(١٠) تظهر الكواكب . . . . وتحتجب . . . .

٣

ضع كل ظرفٍ من هذه الظروف في جملة مفيدة:

صيفًا - شتاء - صباحًا - مساءً - ظهرًا - عصرًا - ليلًا - نهارًا - غدًا - بكرة - ضحًا - أمام - خلف - فوق - تحت - وراء - قدام - يمين - يسار.

٤

أجب عن الأسئلة الآتية بجملٍ تشتمل كلٌّ منها علىٰ ظرف زمان أو ظرف مكان.

(١) متىٰ يشتد الحرُّ في مصر؟

(٢) أين وَضعتَ الكتاب؟

(٣) أين يجلس البواب؟

(٤) متىٰ تستريح من عناء العمل؟

(٥) أين وضعت الأزهار؟

(٦) أين وجدتَ القلم؟

(٧) في أي وقت يشتغل العامل؟

(٨) أين نامت القطة؟

(٩) متىٰ تذهب إلىٰ المدرسة؟

(١٠) متىٰ تغرب الشمس اليوم؟

(١١) أين اختبأ اللص؟

(١٢) أين اختبأت الأرنب؟

(١٣) متىٰ يطلع القمر الليلة؟

(١٤) متىٰ يحسن الذهاب إلىٰ الأهرام؟

(١٥) في أي وقتٍ تخرج من المدرسة؟

(١٦) متىٰ يُستحسن السفر إلىٰ أسوان؟

٥

أعرب الجمل الآتية:

(١) يشتد البرد شتاءً.

(٢) تعطل المدارس صيفًا.

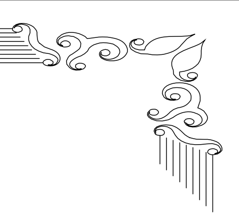
(٣) يسير الفلاح خلف المحراث.

(٤) سافرت صباحًا.

تنبيه

المفعول به، والمفعول المطلق، والمفعول لأجله، والمفعول معه، والمفعول فيه التي تقدم لك شرحُها، (تسمىٰ المفعولات الخمسة).





تطبيق عام

على المفعولات الخمسة

تـمـريـنـات

١

ميِّز أنواع المفعولات في الجمل الآتية:

(١) يشتغل الإنسان ابتغاء الرزق.

(٢) تُحسِن حُبًّا في الإحسان.

(٣) دقَّ القلب دقًّا سريعًا.

(٤) أكرمتُ الفقير إكرامًا.

(٥) جلس الحارس أمام الباب.

(٦) قرأ التلميذ والمصباح.

(٧) اشتد الريح صباحًا اشتدادًا عظيمًا.

(٨) عدت من الإسكندرية مساء.

(٩) لا تُضِع الوقت مَيْلًا إلىٰ الراحة.

(١٠) وجدتُ الكتاب خلف المكتب.

(١١) سافر أخي وقطار السكة الحديدية.

٢

ضع مفعولًا مناسبًا من المفعولات الخمسة في المكان الخالي من كل جملة، ثم اضبطه وبين نوعه:

(١) هجر الأسد . . . .

(٢) قرأ عليٌّ القصة . . . .

(٣) يشتغل العامل . . . .

(٤) تشرق الشمس . . . .

(٥) يقف المصلون . . . . الإمام.

(٦) سافرت . . . .

(٧) استذكرت الدروس . . . . في النجاح.

٣

اجعل كل كلمة من الكلمات الآتية مفعولًا مطلقًا مرة، ومفعولًا لأجله مرة أخرىٰ.

احترامًا - شكرًا - حبًّا - رغبة - استطلاعًا.

٤

أعرب ما تحته خط من الجمل الآتية:

(١) وضح الحق وضوح الشمس.

(٢) يقف التلاميذ إجلالًا للمعلم.

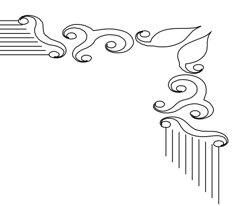
(٣) ذُهِب مساءً إلىٰ الخيالة.

(٤) يغرد الطائر فوق الشجرة.

(٥) جلس الخادم والباب.

(٦) يفكر القائد تفكيرًا عميقًا.





٨- الحال

كيف رجع أخوك من المحل! رجع أخي مسرورًا.

كيف شاهدت الكتب في القمطر؟ شاهدت الكتب مرتَّبة.

فكلمة «مسرورًا» في الجواب الأول تبين حالة الأخ، وهو الفاعل، وقت رجوعه، وكلمة «مرتبة» في الجواب الثاني تبين حال الكتب، وهي المفعول به، وقت أن شاهدتها.

وكل اسم مشبِهٍ للكلمة الأولىٰ أو للكلمة الثانية يسمىٰ (حالًا)، ويكون منصوبًا.

[فالحال: اسمٌ منصوبٌ يبين هيئة الفاعل أو المفعول به عند حصول الفعل].

تمرينات

١

استخرج من الجمل الآتية المبينة لهيئة الفاعل، والمبينة لهيئة المفعول به:

(١) سافر محمودٌ مسرورًا.

(٢) كتبت الدرس منظمًا.

(٣) استيقظ عليٌّ من النوم مبكرًا.

(٤) لا تأكل الطعام حارًّا.

(٥) حضر الخادم مسرعًا.

(٦) رجع المهمل إلىٰ منزله أسِفًا.

(٧) دخل الجيش المدينة منتصرًا.

(٨) ركبت البحر هائجًا.

(٩) اشترىٰ التاجر البضاعة مغامرًا.

(١٠) لا تمش مختالًا.

(١١) أقبل الأمير مستبشرًا.

(١٢) عِش عزيزًا أو مُت كريمًا.

(١٣) إذا اجتهد الطالب صغيرًا سادَ كبيرًا.

٢

أكمل ما يأتي بوضع حال مناسبة في المكان الخالي:

(١) لم أشرب الماء . . . .

(٢) ركبت الجواد . . . .

(٣) خرج التلاميذ للرياضة . . . .

(٤) أكلتُ الفواكه . . . .

(٥) ذهبتُ إلىٰ الأهرام . . . .

(٦) صعِدتُ في الجبل . . . .

(٧) نمتُ الليلة . . . .

(٨) شربتُ اللبن . . . .

٣

أجب عن الأسئلة الآتية بجمل تشتمل كل منها علىٰ حال مبينة لهيئة الفاعل:

(١) كيف سارت السيارة؟

(٢) كيف تكلم الخطيب؟

(٣) كيف سار القطار؟

(٤) كيف خرج الضيوف؟

٤

أجب عن الأسئلة الآتية بجمل تشتمل كلٌّ منها علىٰ حالٍ مبينة لهيئة المفعول به:

(١) كيف سمعت المدفع؟

(٢) كيف شربت الماء؟

(٣) كيف شاهدت السفينة؟

(٤) كيف رأيت البحر؟

٥

اجعل كل اسم من الأسماء الآتية حالًا من الفاعل في جملة مفيدة:

صغيرًا - كبيرًا - فائزين - مسرورين - مستبشرات - جالسات - معتدلًا - مبكرًا.

٦

اجعل كل اسمٍ من الأسماء الآتية حالًا من المفعول به في جملة مفيدة:

جديدًا - مفتوحتين - راكبات - قلقًا - فرحين - رخيصًا - شاكيًا - نظيفة.

٧

أعرب ما يأتي:

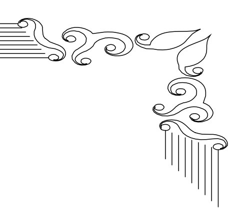
(١) جلس التلاميذ مُنصِتين.

(٢) لاح الهلال واضحًا.

(٣) باع الفلاح القطن رخيصًا.

(٤) جاء أخوك مسرورًا.





٩- التمييز

١- إذا سمعت تلميذًا يقول: اشترىٰ أبي أحد عشر؛ لم تعرف المراد من هذا العدد، ولكنه لو قال: أحد عشر كتابًا مثلًا؛ تعين المراد منه.

٢- فهذا العدد كان مبهمًا ميَّزه الاسم الذي ذكر بعده وهو «كتابًا» لذلك يسمىٰ هذا الاسم (تمييزًا).

٣- بتأمُّل الأعداد من أحد عشر إلىٰ تسعة وتسعين، نجدها تحتاج إلىٰ اسم مفردٍ منصوبٍ يذكر بعدها، ليبين المراد منها، ويسمىٰ هذا الاسم تمييزًا، مثل:

اشتريت اثني عشر قلمًا، الشهر ثلاثون يومًا، اليوم أربعٌ وعشرون ساعة، يملك أبي تسعة وتسعين فدانًا.

[فالتمييز: اسمٌ يذكر لبيان المراد من اسم مبهم قبله].

[ويكون مفردًا منصوبًا بعد الأعداد من أحد عشر إلىٰ تسعة وتسعين].

تمرينات

١

عيِّن تمييز العدد في الجمل الآتية:

(١) السنة اثنا عشر شهرًا.

(٢) قطعت أحد عشر غصنًا.

(٣) أخذت خمسًا وعشرين وردةً.

(٤) قرأت خمسين صفحة.

(٥) غرست في الحقل عشرين نخلةً.

(٦) في الحديقة ثمانون شجرة من المشمش.

(٧) مكثت في الإسكندرية ثلاثة وأربعين يومًا.

٢

ضع تمييز العدد في الأمكنة الخالية من الجمل الآتية:

(١) منحت الفقير عشرين . . . .

(٢) في القطر المصري أربع عشرة . . . .

(٣) في الفصل ثلاثون . . . .

(٤) الساعة ستون . . . .

(٥) عرض الشارع خمسة عشر . . . .

(٦) في مكتبي ثمانية وتسعون . . . .

(٧) في المدرسة خمسةٌ وعشرون . . . .

(٨) باع الفلاح أربعين . . . من القطن.

٣

استعمل الأعداد الآتية في جمل مفيدة، ثم ضع تمييزًا لكل منها:

ستة عشر - سبعةٌ وعشرون - أربعة وثلاثون - سبعة وأربعين - ثمانية وخمسين - تسعون.

٤

أعرب ما تحته خطٌّ من الجمل الآتية:

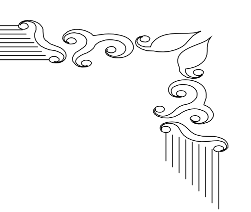
(١) تسلمت أربعين رسالة.

(٢) باع التاجر تسعين إردبًّا من الذرة.

(٣) اشتريت ثمانين برتقالة.

(٤) قرأت أحد عشر كتابًا.





١٠- المستثنى بإلا

(١) حضر التلاميذ.

(٢) حضر التلاميذ إلا عليًّا.

نفهم من الجملة الأولىٰ أن التلاميذ كلهم حاضرون، ومن الثانية أن عليًّا استُثنِي منهم، فهو غائبٌ.

ولذا يسمىٰ الاسم الواقع بعد إلا (مستثنىٰ)، والاسم الواقع قبلها (مستثنىٰ منه).

والمستثنىٰ في مثل هذا التركيب يكون منصوبًا.

(٣) لم يتخلف إلا عليٌّ - لم أصدق إلا عليًّا - لم أثق إلا بعليٍّ

تختلف هذه الأمثلة عن المثال السابق في أن المستثنىٰ منه محذوفٌ من الكلام.

والمستثنىٰ في مثل هذه الحالة يعرب بحسب موقعه في الجملة فيرفع علىٰ أنه فاعلٌ في الجملة الأولىٰ، ويُنصب علىٰ أنه مفعولٌ به في الجملة الثانية، ويجر في الجملة الثالثة.

الخلاصة

[المستثنىٰ بإلا: هو اسم يقع بعد إلا، مخالفًا لما قبلها في الحكم، ويُنصَب إذا ذُكِر المستثنىٰ منه في الكلام فإذا لم يُذكر المستثنىٰ منه كان صالحًا للرفع، والنصب، والجر بحسب موقعه في الجملة].

تمرينات

١

عُيِّن المستثنىٰ والمستثنى منه من الأمثلة الآتية، ثم اضبط ما تحته خط بالشكل:

(١) قرأتُ الكتاب إلا بابين.

(٢) وصل القوم إلا أخاك.

(٣) أكلتُ التمر إلا قليلًا.

(٤) أثمرَتِ الأشجار إلا شجرة.

(٥) خرج الزائرون إلا الرئيس.

(٦) نجحتِ البنات إلا واحدة.

(٧) كافأ المعلم التلميذات إلا المهملة.

(٨) ذهبتِ الأسرة لرؤية الأهرام إلا عليًّا.

٢

ضع في المكان الخالي من الجمل الآتية «إلا»، واسمًا مناسبًا بعدها، ثم اضبطه بالشكل، وبيِّن موقعه من الإعراب:

(١) أكل الطائر الحب.

(٢) قطعت الأشجار.

(٣) رضي الوالد عن الأبناء . . . .

(٤) انصرف الموظفون . . . .

(٥) احترم الناس . . . .

(٦) فهمت المسائل . . . .

٣

اجعل كل اسم مما يأتي مستثنىٰ بإلا في جملة مفيدة، ثم بين علامة إعرابه:

شجرة – نافذتين – التلميذات – مدينة – المجتهدين – أخاك.

٤

اجعل كل اسم مما يأتي مستثنىٰ منه في جملة مفيدة:

الأشجار – الضيوف – الجنود – المعلمون – الفتيات.

٥

أعرب ما بعد إلا في الجمل الآتية:

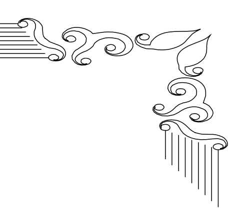
(١) حضر التلاميذ إلا خالدًا.

(٢) لا أصادق إلا الوفي.

(٣) فتحتُ النوافذ إلا نافذة.

(٤) لم يرسب إلا تلميذان.





١١- المُنادَى

١- إذا أردت أن تنادِي بائع الجرائد قلت: يا بائع الجرائد.

٢- وإذا أردت أن تنادي صديقًا اسمه حسن قلت: يا حسن.

٣- وإذا أردت أن تنادي الفائز لتسلمه جائزته قلت: يا فائز، أو يا فائزان، أو يا فائزون.

فكل اسم من الأسماء التي تحتها خطٌّ في الجمل السابقة قصد نداؤه، وجاء بعد حرف النداء وهو «يا».

وكل اسم من هذا النوع يُسمىٰ (منادىٰ).

١- المنادىٰ في المثال الأول مؤلفٌ من كلمتين: «بائع الجرائد» أولاهما مضافةٌ إلىٰ ثانيهما، وكل منادىٰ من هذا النوع يسمىٰ (مضافًا)، وتنصب فيه الكلمة الأولىٰ.

٢- أما المثال الثاني فالمنادىٰ فيه وهو «حسن» كلمة واحدةٌ معرِفة لأنها علَمٌ، وكل منادىٰ من هذا النوع يسمىٰ (علمًا مفردًا)، وبُنِي علىٰ الضم.

٣- وأما المثال الثالث فالمنادىٰ فيه وهو «فائز، وفائزان، وفائزون»؛ فنكرة قُصِد بها معين. ويبنىٰ علىٰ ما يرفع به؛ فالأول مبني علىٰ الضم، والثاني علىٰ الألف، والثالث علىٰ الواو. وكل منادىٰ من هذا النوع يسمىٰ (نكرة مقصودة).

الخلاصة

[المنادىٰ: اسم يذكر بعد يا وينصب إذا كان مضافًا، ويبنىٰ علىٰ الضم إذا كان علمًا مفردًا، وعلىٰ ما يرفع به إذا كان نكرة مقصودة]

تمرينات

١

بيِّن المنادىٰ ونوعه في كل جملة من الجمل الآتية واضبطه بالشكل:

(١) يا مبذِّر، لقد أضعت مالك.

(٢) احضُرْنَ الطعام يا فتيات.

(٣) اكتبي درسك يا زينب.

(٤) اجلس يا صلاح الدين.

(٥) انتبه يا أحمد.

(٦) جوِّدُوا يا أهل اليسار.

٢

هاتِ منادىٰ مناسبًا في المكان الخالي في الجمل الآتية:

(١) . . . . خذ بحقي.

(٢) . . . . فرج كربتي.

(٣) . . . . اقرأ كتابك.

(٤) . . . . تذكر وعدك.

٣

نادِ الأسماء الآتية، واذكر بعد كل منادىٰ جملة مفيدة مناسبة له، ثم بيِّن المنصوب والمبني:

سيد القوم - رسول الله - منصفات - حسين - صفية

٤

ثَنِّ الكلمات الآتية، ثم اجعل كلا منها منادىٰ، واذكر بعده جملة مفيدة مناسبة له:

بنت - ولد - غلام - سنية - كريمة - فتاة.

٥

اجمع كل كلمة من الكلمات الآتية جمعًا مناسبًا، ثم نادِ كل جمع، واضبطه بالشكل مع بيان سبب الضبط:

رجل - صائمة - أميرة - كاتبة - مدرسة.

٦

أعرب ما ليس تحته خط في الجمل الآتية:

(١) سر علىٰ اليمين يا راكب السيارة.

(٢) هات الكراسة يا أمين.

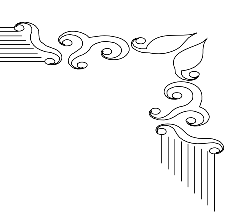
(٣) يا متسابقون استريحوا.

(٤) يا متكلمان انتبها للدرس.

(٥) اجلسي يا فتاة.

(٦) أُهنِّئُكنَّ يا ناجحات.





تطبيق عام
على منصوبات الأسماء

١

ميِّز أنواع المنصوبات في العبارات الآتية:

(١) قرأتُ الكتاب إلا بابين.

(٢) يُلقي الخطيب الخطبة واقفًا.

(٣) صُمْتُ ابتغاء مرضاة الله.

(٤) سِرْتُ وشارع الأهرام.

(٥) يملك أبي عشرين فدانًا.

(٦) خرجت من الامتحان مسرورًا.

(٧) شكرتُ للصديق صنيعه شكرًا جزيلًا.

(٨) أخلص لي محمدٌ إخلاص الأبناء للآباء.

(٩) ليت أجرة السفر إلىٰ أمريكا رخيصةٌ.

٢

اضبط ما تحته خطٌّ من الجمل الآتية، وبين سبب الضبط:

(١) لا تسرع يا سائق السيارة.

(٢) استيقظ محمدٌ وطلوع الفجر.

(٣) زرتُ جميع الأصدقاء اليوم إلا محمودًا.

(٤) ذهبتُ إلىٰ الحديقة ترويحًا للنفس.

(٥) أحِبُّ التنزُّه صباحًا.

(٦) قرأت الدرس أمام المعلم.

(٧) أكلت الفاكهة ناضجة.

(٨) الساعة ستون دقيقة.

(٩) فرِحت بالنجاح فرحًا كثيرًا.

(١٠) إن الفوز محقَّق للعاملين.

(١١) صار البستان مثمرًا.

(١٢) كأن النعامة جمل.

٣

اقرأ الجمل الآتية، واضبط ما تحته خطٌّ منها، وبين سبب الضبط:

(١) اجتهدت رغبة في التقدم.

(٢) كُن صادقًا يا عبد الحكيم.

(٣) ﴿وَمَآ أَرۡسَلۡنَٰكَ إِلَّا مُبَشِّرًا﴾.

(٤) قُلْ لوالديك قولًا كريمًا.

(٥) كتبتُ الدرس كتابة جيدة.

(٦) ﴿قُمِ ٱلَّيۡلَ إِلَّا قَلِيلٗا﴾.

(٧) إن السيارة سريعة.

(٨) أصبح الهواء معتدلًا.

(٩) ﴿وَنُزِّلَ ٱلْمَلَـٰٓئِكَةُ تَنزِيلًا﴾.

(١٠) ﴿وَرَتِّلِ ٱلْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا﴾.

(١١) ذهبت إلىٰ حديقة الحيوان ماشيًا.

(١٢) حضر اللبان وشروق الشمس.

(١٣) قال الشاهد الحق أمام القضاء.

(١٤) ﴿تَبَارَكَ ٱلَّذِى جَعَلَ فِى ٱلسَّمَآءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَٰجًا وَقَمَرًا مُّنِيرًا﴾.

٤

اضبط الجمل الآتية، ثم أعرب ما تحته خط:

(١) أصبحت الشمس مشرقة.

(٢) نام الطفل نومًا عميقًا.

(٣) اطلب العلم حبًّا في العلم.

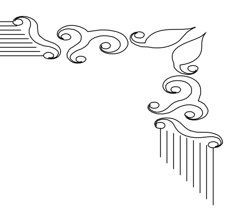
(٤) إن ماء النيل عذب.

٥

احذف «لعل» و«ظل» من الجملتين الآتيتين، ثم اكتبهما بعد ذلك مضبوطتين:

(١) لعل الامتحان سهلٌ.

(٢) ظل القطار مزدحمًا.



ثالثًا: الأسماء المجرورة

تقدم لك أن الأسماء المعربة تكون مرفوعة ومنصوبة ومجرورة، وتقدمت لك الحالات التي ترفع فيها، والحالات التي تنصب فيها، وبقي بيان الحالات التي تجر فيها، وهما حالتان: المضاف إليه، والمجرور بالحرف.

١- المضاف إليه

١- كتاب من هذا؟ كتابُ محمَّدٍ؟

٢- خادم مَن هذا؟ خادم الأمير؟

٣- صورة أيِّ شيء هذه؟ صورة مسجدٍ.

كل جواب من الأجوبة السالفة يشتمل علىٰ اسمين، أولهما منسوب للثاني.

فالكتاب منسوب لمحمد، والخادم منسوب للأمير، والصورة منسوبة للمسجد.

[وكل اسمين من هذا النوع يسمىٰ أولهما (مضافًا)، ويسمىٰ ثانيهما (مضافًا إليه)].

[والمضاف إليه مجرور دائمًا].

تمرينات

١

عيِّن المضاف والمضاف إليه فيما يأتي:

(١) ﴿إِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ ٱللَّهِ﴾.

(٢) تعجبني طلعة البدر.

(٣) فعل الخير محبوبٌ.

(٤) فتح كمال نوافذ الحجرة.

(٥) في قصص الأنبياء مواعظ.

(٦) ﴿وَإِن تَعُدُّواْ نِعْمَتَ ٱللَّهِ لَا تُحْصُوهَآ﴾.

٢

أكمل الجمل الآتية بوضع مضافٍ إليه في المكان الخالي فيما يأتي واضبطه بالشكل:

(١) أخذت كتاب . . . .

(٢) تسلَّمت مسطرة . . . .

(٣) استعرت مبراة . . . .

(٤) باب . . . . مغلقٌ

(٥) ماءُ . . . . عذبٌ.

(٦) قراءة . . . . مفيدة.

٣

أضف الأسماء الآتية إلىٰ غيرها وضعها في جمل مفيدة:

سنام - سرعة - بشاشة - نور - نوافذ - غطاء - كتاب - ضخم - ماء - نظيف.

٤

أضف إلىٰ الأسماء الآتية ما يلائمها، ثم استعمل كلًّا منها في جملة مفيدة:

الوجه - الطفل - الشمس - الإنسان - المدن - الديار - الأرض - الريح.

٥

ضع مضافًا ومضافًا إليه مناسبين في المكان الخالي فيما يأتي:

(١) . . . . واجبٌ.

(٢) قطفتُ . . . .

(٣) ماء . . . . عذبٌ.

(٤) . . . . ساطعٌ.

(٥) أطفأ . . . . النار.

(٦) هلال . . . . طالعٌ.

٦

أعرب الجمل الآتية:

(١) مصباح الحجرة مضيء.

(٢) نوافذ البيت مفتوحة.

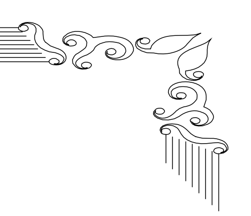
(٣) إن حديقة الحيوان واسعة.

(٤) الطفل كثير الحركة.

(٥) فهِم محمد كتاب النحو.

(٦) طلبة المدرسة ناجحون.





الجرُّ بالحرف

يجر الاسم إذا وقع بعد حرف من الحروف الآتية، وهي:

[من] مثل: خرج أبي من البيت.

[إلىٰ] مثل: ذهب عليٌّ إلىٰ الدكان.

[عن] مثل: سألت الفاكهاني عن العنب.

[في] مثل: كان العنب في القفص.

[علىٰ] مثل: سلمت علىٰ الصديق.

[الباء] مثل: لعبت بالكرة.

[اللام] مثل: للجمل سَنامٌ كبيرٌ.

تـمـريـنـات

١

عيِّن الأسماء المجرورة في الجمل الآتية، وبين السبب في جرها:

(١) ابتعد عن الزحام.

(٢) يسير الترام في كثير من شوارع القاهرة.

(٣) يسير القطار علىٰ قضبان من الحديد.

(٤) لم تُغنِ عن المهمل شفاعة أبيه.

(٥) لا تبعد الأهرام عن القاهرة كثيرًا.

(٦) يكثر الجليد علىٰ قمم الجبال.

(٧) يتجاوز الحليم عن الهفوة.

٢

أكمل الجمل الآتية بوضع حرف مناسب من حروف الجر في كل منها:

(١) الكتب . . . . القمطر.

(٢) عطفت . . . . المسكين.

(٣) أرسلت الرسالة . . . . البريد المستعجل.

(٤) علَّقت الملابس . . . . المشجب.

(٥) سافر محمدٌ . . . . القاهرة . . . . الإسكندرية . . . . القطار.

(٦) ابتعد .... النار.

(٧) هذا البيت .... محمد.

٣

استعمل كل حرف من حروف الجر التي عرفتها في جملة مفيدة:

٤

اجعل كل اسم من الأسماء الآتية مجرورًا بحرف من حروف الجر في جملة تامة:

الشجرة - الحقل - السيارة - الطيارة - المبراة - البدال - المريض - الدواء.

٥

اضبط الجمل الآتية، ثم أعربها:

(١) وُضع الكتاب في القِمطر.

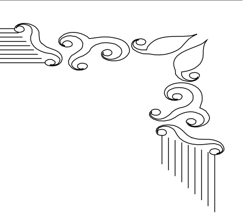
(٢) لا تلعب بالمِبراة.

(٣) تأخر القطار عن الميعاد.

(٤) العلم خير من المال.

(٥) ذهبنا بالسيارة إلىٰ الإسكندرية للاصطياد.





تطبيق عام

على مجرورات الأسماء

١

اضبط الجمل الآتية، وبين سبب الضبط:

(١) الفتاة نظيفة الملبس.

(٢) الفيل ضخم الجثة.

(٣) ساحة المدرسة واسعة.

(٤) عنقود العنب جميل الشكل.

(٥) نور القمر مستفاد من نور الشمس.

(٦) حجرة الاستقبال مزينة بالصور.

(٧) يستطيع حيوان الصحراء الصبر علىٰ الجوع.

(٨) يقع الشمال علىٰ يسار المتجه إلىٰ الشرق.

(٩) ذهبت يوم الجمعة إلىٰ حديقة الحيوان بالجيزة للتنزه.

(١٠) تُتَّخَذ ملابس الشتاء من الصوف، وملابس الصيف من الكتان.

(١١) المظلة تحفظ الإنسان من حرارة الشمس صيفًا، وتمنع عنه المطر شتاءً.

(١٢) محبة الناس دليل علىٰ محبة الله.

(١٣) الإحسان إلىٰ الفقراء واجب علىٰ الأغنياء.

(١٤) إطاعة الوالدين واجبة.

(١٥) شكر المنعم واجب.

(١٦) لا تؤخِّر عمل اليوم إلىٰ الغد.

٢

اقرأ القطعة الآتية، واضبطها بالشكل:

يذهب بعض الناس إلىٰ الإسكندرية صيفًا للراحة من عناء العمل، ويسكنون في بيوت مشرِفة علىٰ البحر، فيأنسون بجمال المناظر، ويتمتعون بصفاء السماء، وجودة الهواء.

٣

(أ) كون جملتين مفيدتين يكون المضاف في كل منهما اسمًا لكان أو إحدىٰ أخواتها.

(ب) كون جملتين مفيدتين يكون المضاف في كل منهما اسمًا لإن أو إحدىٰ أخواتها.

(ج) كوِّن جملتين مفيدتين يكون المضاف في كل منهما مجرورًا بحرف جر.

٤

أعرب الجمل الآتية:

(١) سور الحديقة مرتفعٌ.

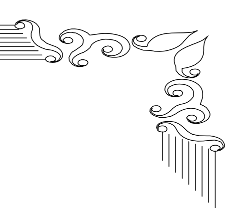
(٢) ريش النعام ثمينٌ.

(٣) مدينة القاهرة جميلة بآثارها.

(٤) إن سَنام الجمل كبير.

(٥) رأس البر جيدة الهواء.





النعت أو الصفة

(١) صادقت تلميذًا.

(٢) صادقت تلميذًا مجتهدًا.

في الجملة الأولىٰ لا نعرف صفة التلميذ، أمجتهد هو أم مهملٌ، أما في الجملة الثانية فإن كلمة «مجتهدًا» دلت علىٰ صفته.

وكل كلمة من هذا النوع يسمىٰ (نعتًا أو صفة).

والاسم الذي توضحه يسمىٰ (منعوتًا أو موصوفًا).

[فالنعت: وصفٌ يذكر بعد الاسم لتوضيحه].

[والنعت يتبع المنعوت في إعرابه].

[فإن كان مرفوعًا رُفع؛ مثل عندنا خادمٌ أمين].

[وإن كان منصوبًا نصب؛ مثل: رأيت تلميذًا صغيرًا جالسًا].

[وإن كان مجرورًا جُرَّ؛ مثل: يثنىٰ المدرس علىٰ التلميذ المجتهد].

تمرينات

١

عيِّن النعت في الجمل الآتية، واضبط آخره:

(١) الإمام العادل محبوب.

(٢) العدو العاقل خير من الصديق الجاهل.

(٣) الماء العكِر ضارٌّ بالصحة.

(٤) نال السابق في العدو ساعة ذهبية.

(٥) سافر حسن في القطار السريع.

(٦) المُدُن العامرة، بعض شوارعها مزدحم بالمارين.

(٧) الفِضَّة معدِن نفيس.

(٨) الحوت حيوان مائي.

٢

ميِّز النعت والمنعوت في الجمل الآتية، واذكر نوع إعرابهما:

(١) اشتريت مِحبَرَة جميلة.

(٢) العقل السليم في الجسم السليم.

(٣) الضوء الشديد مُضعِف للبصر.

(٤) افترس الذئب الماكر شاةً ضعيفة.

(٥) اللعِب بالكرة رياضة مفيدة.

(٦) العلَم المصري أخضر اللون.

٣

ضع نعتًا مناسبًا في المكان الخالي ممَّا يأتي واضبط آخره:

(١) الماء .... صحي.

(٢) قطفت وردة ....

(٣) تسعَد الأمة بالحاكم ....

(٤) تعلَّمتِ الفتاة التدبير ....

(٥) تنزهتُ في بستانٍ ....

(٦) الديك طائرٌ ....

(٧) أبو الهول تمثال ....

٤

اجعل الأوصاف الآتية نعوتًا لأسماء قبلها في جمل مفيدة:

مُضيء - ضخم - صغير - فصيح - كامل - جميل.

٥

هات نعوتًا تناسب الأسماء الآتية، ثم ضع كل نعتٍ ومنعوت في جملة تامة مع الضبط:

الطفل - النبات - المعادن - الماء - المدينة - الرائحة.

٦

أعرب ما يأتي:

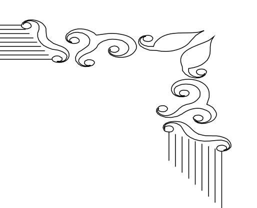
(١) كوفئ التلميذ الأمين.

(٢) فقدتِ الفتاة القرط الذهبي.

(٣) أشفقتُ علىٰ الجواد المريض.

(٤) الإسكندرية مدينة ساحلية.





المعطوف

نجح محمودٌ نجح عليٌّ	نجح محمود وعليٌّ

في الجملة التي تحتها خطٌّ «واوٌ» وتوسطت بين كلمتين: محمود، علي. وهذه الواو أغنت عن تكرار الفعل «نجح» فصار الكلام جملة واحدة بدلًا من جملتين.

وهذه الواو تدل علىٰ المصاحبة والمشاركة، وتسمىٰ (واو العطف)، ويسمىٰ ما قبلها (معطوفًا عليه)، وما بعدها يسمىٰ (معطوفًا).

[والمعطوف يتبع المعطوف عليه في الإعراب].

فيُرفَع إن كان مرفوعًا؛ مثل: نجح محمود وعلي.

ويُنصَب إن كان منصوبًا؛ مثل: رأيت محمودًا وعليًّا يلعبان.

ويُجر إن كان مجرورًا؛ مثل: ذهبت مع محمود وعلي إلىٰ ملعب الكرة.

ويُجزَم إن كان مجزومًا؛ مثل: إن تواظب وتجتهد فإنك فائز.

وتشبه الواو فيما تقدم حروف أخرىٰ؛ منها:

الحرف	مثاله	معناه
(الفاء)	مر المشاة فالفرسان:	مر الفرسان عقب المشاة
(ثم)	دخلت الروضة ثم المدرسة:	دخلت روضة الأطفال، وبعد مدة دخلت المدرسة.
(أو)	كل عنبًا أو تفاحًا:	كل واحدًا منهما.

الخلاصة

[من حروف العطف: الواو، والفاء، وثم، وأو. ويسمىٰ ما قبلها (معطوفًا عليه)، وما بعدها (معطوفًا).

والمعطوف يتبع المعطوف عليه في إعرابه].

تمرينات

١

عيِّن المعطوف والمعطوف عليه في الجمل الآتية، وبيِّن نوع إعرابهما:

(١) زُرتُ الأهرام فأبا الهول.

(٢) الكسل سبب الفقر والخيبة.

(٣) تُصنع المسطرة من الخشب أو المعدن.

(٤) حصد الفلاح الشعير ثم القمح.

(٥) يسود الإنسان بالعلم والأدب.

(٦) صافحتُ والدتي فوالدي.

٢

أكمل الجمل الآتية بوضع معطوفٍ أو معطوفٍ عليه في المكان الخالي من كل جملة، ثم اضبطهما بالشكل:

(١) دخل العلماء ف . . . .

(٢) سررت من . . . . وعلي.

(٣) تتقدَّم الأمم بالعلم و . . . .

(٤) ينضح البطيخ ثم . . . .

(٥) خُذ . . . . أو المبراة.

(٦) أقبل . . . . فالجنود.

(٧) كل تفاحة أو . . . .

(٨) خرج الشيوخ ثم . . . .

٣

أكمل الجمل الآتية بوضع أحرف العطف المناسبة بين المعطوف والمعطوف عليه:

(١) شربت لبنًا . . . . (شايًا).

(٢) استقبل الملك الأمراء . . . . الوزراء.

(٣) اركب القطار . . . . السيارة.

(٤) زرع الفلاح الفول . . . . الذرة.

٤

اضبط المعطوف والمعطوف عليه في الجمل الآتية مع بيان السبب:

(١) جاء الجنود والقائد.

(٢) حضر العلماء فالأمراء.

(٣) فتحت الباب ثم النوافذ.

(٤) أكلت اللحم فالتفاح.

(٥) هذا ساحر أو مجنون.

(٦) خير ما يتحلىٰ به التاجر، الأمانة والصدق.

(٧) في أموال الكرام حق للسائل والمحروم.

(٨) يُصنع الورق من الكتان والتبن وقشور الأشجار.

٥

كوِّن أربع جمل مفيدة، واستعمل في كل منها حرفًا من أحرف العطف التي عرفتها:

٦

أعرب الجمل الآتية:

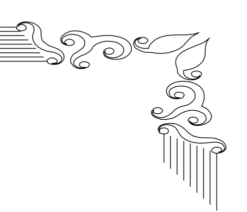
(١) مصر محتاجة إلىٰ المدارس والملاجئ.

(٢) استقبل الوزير النظار فالمعلمين.

(٣) لون المِمحاة رَصاصي أو أبيض أو أحمر.

(٤) زرع الفلاح القطن ثم القمح.





تطبيقات عامة

١

ضع كل كلمة من الكلمات الآتية في جملة تامة وعين نوعها:

النهر - الكتاب - السماء - يحرث - زرع - يحصد - يجمع.

٢

بين المعرب والمبني من الكلمات في الجمل الآتية، وعلامة إعراب أو بناء كل منها:

(١) ﴿فَرَجَعْنَاكَ إِلَىٰٓ أُمِّكَ كَىْ تَقَرَّ عَيْنُهَا﴾.

(٢) لم تظهر النجوم ليلة أمس.

(٣) ﴿ٱذْكُرُواْ نِعْمَتَ ٱللَّهِ عَلَيْكُمْ﴾.

(٤) ﴿ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِىٓ أَذْهَبَ عَنَّا ٱلْحَزَنَ﴾.

(٥) لا تستوي الظلمات والنور.

(٦) ﴿فَمَنِ ٱهْتَدَىٰ فَإِنَّمَا يَهْتَدِى لِنَفْسِهِۦ وَمَن ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا﴾.

(٧) ﴿هَٰذَا كِتَٰبُنَا يَنطِقُ عَلَيْكُم بِٱلْحَقِّ﴾.

(٨) عقربا الساعة مختلفان في الطول.

(٩) لا تأكل الخضراوات النيئة قبل أن تجيد غسلها.

(١٠) تكثر في حديقة الحيوان الطيور الغريبة.

٣

كوِّن جملتين اسميتين، المبتدأ في الأولىٰ معربٌ، وفي الثانية مبنيٌّ.

٤

مثِّل لكل مما يأتي في جملة مفيدة:

(أ) فاعل مرفوع بألف.

(ب) نائب فاعل مرفوع بالواو.

(ج) مفعول به منصوب بالكسرة.

(د) مفعول به منصوب بالألف.

٥

اضبط الجمل الآتية، ثم احذف الناسخ من كل منها، واكتبها بعد ذلك صحيحة مضبوطة:

(١) كان عمر عادلًا.

(٢) صارت المَزارع قصورًا.

(٣) ليست المزرعة خصبة.

(٤) إن العمل أساس الثروة.

٦

اضبط الأفعال المضارعة في الجمل الآتية، وبين سبب الضبط:

(١) يحسُن أن تقنع بنصيبك.

(٢) لن أخالف ضميري.

(٣) بالعمل النافع تتفاوت الرجال.

(٤) لا تكثر المزاح.

(٥) لم يفعل عليٌّ غير الواجب.

(٦) إن تكذب تُحتقر.

(٧) واظب علىٰ الألعاب الرياضية لتكون قويَّ الجسم.

(٨) اتعب صغيرًا كي تستريح كبيرًا.

٧

ابنِ الفعل للمجهول في كل جملة من الجمل الآتية، وبيِّن نائب الفاعل:

(١) زاد الوزير مرتَّب أبي.

(٢) وضعتُ الببغاء في قفص.

(٣) تكافئ المدرسة الفائقين.

(٤) يقطف البستاني أزهار النرجس اليوم.

٨

اضبط الجمل الآتية، وبين سبب الضبط.

(١) إن الدجاجة طائر نافع.

(٢) ينبغي أن تستيقظ مبكرًا.

(٣) سُرِرت من تنسيق المائدة.

(٤) أخلصت للصديق إخلاصًا عظيمًا.

(٥) تستعمل الملظات الكبيرة في المصايف اتقاء حرارة الشمس.

٩

استعمل كلمة «إكرام» في جملتين، بحيث تكون في الأولىٰ مبتدأ، وفي الثانية مفعولًا مطلقًا:

١٠

اقرأ الجمل الآتية صحيحة، ثم أعربها:

(١) إن التاريخ مرآة لحوادث الزمان.

(٢) تمر الفرص مر السحاب.

(٣) خير الأمور الوسط.

(٤) الذهب معدن أصفر اللون.

(٥) يستعمل الذهب والفضة في النقود والحلي.

(٦) يستعمل الزئبق في عمل المرآة.

(٧) يكون الزئبق سائلًا في درجة الحرارة المعتادة.

(٨) التمساح حيوان بحري.

(٩) الأكل الكثير متعب للمعِدة.

(١٠) القراءة في النور الضعيف مضرة بالبصر.

(١١) الإسكندرية مدينة جميلة علىٰ البحر الأبيض المتوسط.

(١٢) حاصر جيش المسلمين مدينة الإسكندرية في صدر الإسلام، ثم دخلها فائزًا بالنصر، متوَّجًا بتاج العز والفخر.

(١٣) الإخوان زينة في الرخاء، وعدة في البلاء، ومعونة علىٰ الأعداء.

١١

عيِّن الأسماء المرفوعة والمنصوبة والمجرورة في العبارة الآتية مع ذكر السبب:

ذهبتُ لمشاهدة حفل الألعاب الرياضية، فرأيت التلاميذ في صفوف منظمة، ثم بُدِئ باللعب فكانوا مثلًا للنظام والنشاط، وقد أُعجِب الحاضرون باللعب، وفاز بالجوائز ثلاثون تلميذًا من اللاعبين.

١٢

اضبط الجمل الآتية بالشكل، وبين السبب:

(١) عوقب السارق عقابًا صارمًا.

(٢) أطلقتُ العصفور شفقة عليه.

(٣) أظلم الجو ليلًا ظلامًا شديدًا.

(٤) تُعطَّل المدارس صيفًا.

(٥) يذهب السائحون إلىٰ الأقصر شتاء؛ لرؤية الآثار المصرية القديمة، والتمتع بجمال الجو وترويح النفس من عناء العمل.

١٣

اجعل كل اسم من الأسماء الآتية نعتًا في جملة مفيدة، مع المحافظة على الضبط:

النشيط - المطيع - المهذبة - العاقلان - المحسنات - الكرماء.

١٤

هات جملتين في وصف كل مما يأتي:

البطيخ - التين - العنب - الخوخ - التفاح - الموز.

١٥

اضبط المعطوف والمعطوف عليه في الجمل الآتية، مع بيان السبب:

(١) سافر في السيارة أو القطار.

(٢) فهمت التاريخ والحساب.

(٣) قابلت الوزير فالوكيل.

(٤) بعت المنزل ثم الحديقة.

١٦

هات جملة اسمية يكون المبتدأ فيها منعوتًا، ثم أدخل عليها «ليت» مرةً، و«أضحىٰ» مرة أخرىٰ.

(تم الكتاب بعونه تعالىٰ)

١٣٦٦هـ-١٩٤٧م

فهرس الموضوعات

الموضوع	الصفحة

الموضوع	الصفحة

الموضوع	الصفحة

الـمـوضـوع	الـصـفـحـة

